

נדל"ן ותשתיות

9 בתי חולים חדשים יוקמו בישראל: מהפכה ענקית בשירותי הבריאות

מערכת ice | 07/03/23 13:38 9



בית חולים (צילום הדס פרוש, פלאש 90)

המועצה הארצית לתכנון ולבנייה, בראשות נתן אלנתן, דנה היום (שלישי), לראשונה בתוכנית המתאר הלאומית למערכת הבריאות (תמ"א 1/20) של משרד הבריאות ומינהל התכנון, והחליטה להעבירה להערות הוועדות המחוזיות. זו הפעם הראשונה מאז קום המדינה, בה התכנסו הגורמים לעבודה רחבת היקף ובנו תכנית לטווח הארוך, שתפתח ותחזק את מערכת הבריאות הקיימת והעתידית. התוכנית שקודמה על ידי מינהל התכנון בשיתוף משרד הבריאות, ותיתן מענה לשנת ה-100 של ישראל, נערכה לאחר עבודה מקצועית ומעמיקה, לבחינת מערך מוסדות הבריאות בראיה ארוכת טווח. במסגרת העבודה התקיימו התייעצויות נרחבות עם בעלי

תפקידים במערך הרפואה וכן תיאומים עם רשויות מקומיות, משרדי ממשלה וגופים שונים נוספים.

עוד ב-

בית חולים חדש בישראל: זו העיר שבה הוא יקום

לכתבה המלאה



אוכלוסיית ישראל צפויה לגדול עד לכ-15 מיליון איש בשנת היעד 2050, וחלקו של הגיל השלישי והרביעי עתיד לגדול משמעותית. התוכנית, מציגה את הפריסה המרחבית ומסמנת את השטחים הנדרשים לפיתוח מערך האשפוז במדינה, מתוך מטרה לענות על צרכיה של האוכלוסייה החזויה, לרבות שירותי אשפוז גריאטרי, פסיכיאטרי ושיקומי. כמו כן, התוכנית מטמיעה עקרונות כגון צמצום אי-שוויון מרחבי בנגישות לשירותי בריאות, מעבר משמעותי של מתן שירותים מבתי חולים לקהילה (לקופות חולים ואשפוז ביתי) ואת הצורך בהתאמת המערכת לשינויים העתידיים.

תוכנית המתאר שומרת שטחים להרחבה, התחדשות ותוספת בינוי בכ-40 מוסדות בריאות קיימים בהם מוסדות לאשפוז כללי, גריאטרי, פסיכיאטרי ושיקומי וכן שומרת שטחים עבור מוסדות בריאות חדשים. בנוסף לאתרים חדשים למוסדות בריאות שאותרו במסגרת העבודה על התוכנית, היא גם מטמיעה תוכניות שהוכנו בשנים האחרונות על ידי משרד הבריאות ורמ"י לבתי חולים חדשים בין היתר במוזיעין ובבית שמש, וכן להרחבה של בתי חולים קיימים כגון בית חולים לגליל נהריה והלל יפה בחדרה.

התוכנית מציעה הקמת 9 בתי חולים כלליים חדשים: בכרמיאל, קריית גת, הוד השרון, צומת גלעם, בית שמש, נתניה, מוזיעין, באר שבע (פרס) וחריש, וכן הרחבה של בית החולים איכילוב. כמו כן, היא שמה דגש מיוחד על שמירת שטחים עבור מעל 20 מוסדות לאשפוז גריאטרי, ומציעה בתי חולים גריאטריים שיוקמו בין היתר בירושלים, עכו, מגדל העמק ונתיבות. בנוסף, היא מציעה 5 בתי חולים שיקומיים שיוקמו בין היתר בכרמיאל ובבאר שבע וכן 11 מוקדי חירום רפואי שיוקמו בין היתר בקצרין, קריית שמונה ובמצפה רמון.

במקביל, המועצה הארצית המליצה לממשלה לאשר את מדריך הקצאת השטחים לשירותי בריאות בקהילה, אשר קודם כמסמך משלים לתמ"א לאור המעבר החזוי של שירותי בריאות רבים לאחריות קופות החולים, ומתייחס לשטחי בניה אותם יש להקצות לטובת שירותי בריאות בתכניות לשכונות חדשות.

מנכ"ל משרד הבריאות, משה בר סימן טוב: "אנו פועלים לתת למערכת הבריאות את שינוי הכיוון שהיא צריכה, שינוי תשתית המערכת מקצה לקצה - ממערכת שמתנהלת מהיד לפה ללא תכנון ארוך טווח למערכת שיכולה לתכנן קדימה. זוהי הפעם הראשונה שמדינת ישראל מתכננת קדימה, בראייה ארוכת טווח, את מערך בתי החולים באופן שיוכל לתת מענה שלם וכולל. התוכנית מאפשרת להגדיל ולחזק את ביה"ח הקיימים ולהקים ביה"ח חדשים במקומות אסטרטגיים, ותיתן מענה להתפתחות האוכלוסייה ותקטין את הפערים בין המרכז לפריפריה".

יו"ר המועצה הארצית לתכנון ולבנייה, נתן אלנתן: "התוכנית היא רפורמה של ממש בנושא התכנון של מערכת הבריאות לקראת 2050 ואני שמח ומברך על קידומה. התוכנית תכלול תשתית תכנונית להקמתם של 9 בתי חולים חדשים ברחבי הארץ, בתי חולים גריאטריים, שיקומיים ופסיכיאטריים והקמת 11 מוקדי חירום רפואי מרמת הגולן בצפון ועד מצפה רמון בדרום ותיתן מענה ראשוני מציל חיים במקומות אלה".

מנכ"ל מינהל התכנון, רפי אלמליח: "מינהל התכנון מוביל לראשונה בשיתוף משרד הבריאות תוכנית חשובה עבור מערכת הבריאות בישראל לשנת 2050. התוכנית משריינת שטחים לטובת הקמת בתי חולים כלליים, גריאטריים, שיקומיים ופסיכיאטריים ולראשונה גם הקמת מוקדי חירום רפואיים בערי הקצה בהן אין כיום מענה הולם וטווח זמן סביר. כמו כן, כדי לתת מענה לאוכלוסייה הבוגרת בישראל שרק הולכת וגדלה בשל העלייה בתוחלת החיים, התוכנית כוללת הקמת 20 בתי חולים גריאטריים חדשים".

סמנכ"ל בכיר וראש המנהל לתכנון, פיתוח ובינוי במשרד הבריאות, אורי גולדשטיין: "בית חולים זאת תשתית גדולה ומורכבת שצריכה להימצא במקומות עם צירי תנועה ראשיים - לכן שריון עתודות קרקע מתאימות חשובה בעיקר בישראל. "התוכנית מאפשרת להגדיר תכנית אב לביה"ח הקיימים ואלו שעתידיים לקום בהתאם לצרכי משרד הבריאות ההתאם לכך לתכנן תב"ע ולהוציא היתרים - בכך להיערך לתכנון ובניה מהירה בהתאם לאישורים להוספת מיטות בין משרד הבריאות ומשרד האוצר".

בראש הצוות עמדו אורי גולדשטיין, סמנכ"ל בכיר וראש המנהל לתכנון ובינוי מוסדות בריאות במשרד הבריאות, ורפי אלמליח, מנכ"ל מינהל התכנון של משרד הפנים וצוותי מנהלות

ומנהלי האגפים במינהלים. יחד עימם ישב צוות וועדת ההיגוי בראשות האדריכלית עדנה לרמן ופרופ' נדב דוידוביץ', יו"ר איגוד רופאי בריאות הציבור. התוכנית נערכה על ידי צוות התכנון לרמן אדריכלים ומתכנני ערים, קבוצת גיאוקרטוגרפיה, ובית ספר לבריאות הציבור באוניברסיטת בן גוריון.

תגיות [בית חולים](#) | [בנייה](#) | [ישראל](#) | [מוסדיים](#) | [מינהל התכנון](#) | [משרד הבריאות](#) | [נדל"ן](#)

תגובות לכתבה(9):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה 

0  0 

9. ומה עם הרופאים

מיכאל 03/2023/05















[הגב לתגובה זו](#) 

0  0 

8. צריך 90 שנה בשביל לבנות (ל"ת)

טל 03/2023/03

[הגב לתגובה זו](#) 

- 0  0 
7. **צפון**
אחמד 03/2023/03
[הגב לתגובה זו](#)
- 0  0 
6. **חצופים בני חצופים התקציב לרפואה צומצם המתמחים/ואת קורסי (ל"ת)**
פרוגרום ברפואה 03/2023/01
[הגב לתגובה זו](#)
- 0  0 
5. **הפליה לתושבי יו"ש למה שם אין בתי חולים**
הראל 02/2023/28
[הגב לתגובה זו](#)
- 0  3 
4. **אם הציבור היה אוכל בריא וחי בריא זה היה מיותר. (ל"ת)**
מיכאל 02/2023/28
[הגב לתגובה זו](#)
- 0  2 
3. **תכנית יפה אבל יש מימון? או סתם פרסום ללא כסוי (ל"ת)**
ציפי 02/2023/28
[הגב לתגובה זו](#)
- 3  3 
2. **סוף סוף הבינו שיש פה עשרות אלפים חולים**
גבר גבר 02/2023/28
[הגב לתגובה זו](#)
- 2  8 
1. **עבודה בעיניים**
אזרח מודאג 02/2023/28
[הגב לתגובה זו](#)

Frameless Swing Door- ABSOLUTE SWING | Ermetika

Share



Use

Swing doors

Applications

Interior

Characteristics


Flush with the wall, reversible swing

1 General Catalog





Contact Manufacturer Ermetika

 Available in **Israel**

Type of request

Price/Quote

Catalog

Information

Name

Email

Country/Region

 ×

City

Branch

Architecture

Interior Design

End User

Contractor / House Builder

Other

Message

Let Ermetika know about your specific requirements such as quantity, size, color or delivery times.

Hello Ermetika

I would like to receive a price quote for Frameless Swing Door- ABSOLUTE SWING.

Kind regards,

[Website](#)[Phone](#)

More about this product

Absolute Swing by **Ermetika** is a solution for swinging doors designed without edging trims. Aesthetically pleasing, **Absolute Swing** is also practical: the door blends integrally into its surrounding plasterboard or plastered walls and creates continuity with the walls, hides access to compartments.

Application and use in Construction

[Interior](#)

LATEST PROJECTS WITH THIS PRODUCT:



La Marseillaise / Ateliers Jean Nouvel

RELATED PRODUCTS



Pocket Door System with Electrical Fixtures - ABSOLUTE ENERGY

Ermetika



Frameless Sliding Door - ECHO

Ermetika



Curved Pocket Door System - ARKIMEDE

Ermetika



Framless Reversible Swing Door - xREVERx

Ermetika



Classic Sliding System - EVOLUTION

Ermetika



Middle Pocket Two Door System - UNICO EVO

Ermetika



Kit for Sliding Door System - EVOKIT



Pocket Door with Electrical Fixtures - LUMINOX

Ermetika



Pivoting Door

Air-Lux



Aluminum Doors - Extruded Aluminum Balanced Doors

Ellison Bronze



Sliding Fire Doors - Janisol 2 EI30

Jansen



Doors - Anti-finger-trap Door Economy 60

Jansen



Bi-Folding Doors - Woodline

Solarlux



Sliding Door System - Slider S20

Salice



Home



Projects



Products



Folders



Feed



Western Window Systems



Linvisibile FILO 10 Hinged Door | Alba

Linvisibile



Pocket Door Profiles - ECLISSE Mimesi

ECLISSE



Syuna Doors in Albarella Villa

Oikos



Sliding Doors - Land Boiserie System

Longhi



Series 7950 Bi-Fold Door - Performance Line

Western Window Systems

[VIEW MORE RELATED PRODUCTS »](#)

Meet the Full List of the 63 National Pavilions at the 2023 Venice Architecture Biennale



Written by **Nicolás Valencia**

Published on March 06, 2023

➦ Share

Titled *The Laboratory of the Future* and curated by Lesley Lokko, the 2023 Venice [Architecture](#) Biennale will be holding the 18° International [Architecture](#) Exhibition from May 20 to November 26, 2023.

The 2023 edition of the Biennale will include 63 national participants allocated in the Giardini, at the Arsenale, and in the historic city center of Venice, Italy. Additionally, the exhibition will welcome Niger for the first time, along with Panama, which will have its own pavilion. The Holy See will also return to the Biennale Architettura with a pavilion on the island of San Giorgio Maggiore.

Please find below the full list of national participants at the 2023 Venice [Architecture](#) Biennale.

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed

Albania: *Untimely Meditations or: How We learn to live in synthesized realities*

Commissioner: Elva Margariti, Minister of Culture of the Republic of Albania

Curators: heramarte (Era Merkuri, Martin Gjoleka)

Exhibitors: heramarte (Martin Gjoleka, Era Merkuri) with Ani Marku and Geraldo Prendush

Venue: Arsenale

Argentina: *El Futuro del Agua*

Commissioner: Paula Vázquez

Curator: Diego Arrigada

Venue: Arsenale

Australia: *Unsettling Queenstown*

Commissioner: Janet Holmes à Court AC

Curators: Ali Gumillya Baker, Anthony Coupe, Emily Paech, Julian Worrall, Sarah Rhodes

Venue: Giardini

Austria: *Participation / Beteiligung*

Commissioner: The Arts and Culture Division of the Federal Ministry for Art, Culture, the Civil Service and Sport of Austria

Curators/Exhibitors: AKT (Fabian Antosch, Gerhard Flora, Max Hebel, Adrian Judt, Julia Klaus, Lena Kohlmayr, Philipp Krummel, Gudrun Landl, Lukas Lederer, Susanne Mariacher, Christian Mörtl, Philipp Oberthaler, Charlie Rauchs, Helene Schauer, Kathrin Schelling, Philipp Stern and Harald Trapp), Hermann Czech

Venue: Giardini

Bahrain: *Sweating Assets*

Commissioner: Shaikh Khalifa bin Ahmad Al Khalifa, Bahrain Authority for Culture & Antiquities

Curators: Marvam Aliomairi, Latifa Alkhatib

Save

Commissioner: Federation Wallonie-Bruxelles

Curators/Exhibitors: Bento et Vinciane Despret

Venue: Giardini

Brazil: *Terra*

Commissioner: José Olympio da Veiga Pereira

Curators: Gabriela de Matos, Paulo Tavares

Venue: Giardini

Bulgaria: *Education is the movement from darkness to light*

Commissioner: Alexander Staynov

Curator: Boris Tikvarski

Venue: Sala del Tiziano

Canada: *Not for Sale!*

Commissioner: Canada Council for the Arts

Curators: Architects Against Housing Alienation (AAHA)

Venue: Giardini

Chile [not confirmed]

Commissioner: Cristobal Molina Baeza

Venue: Arsenale

China: *Renewal: a symbiotic narrative*

Commissioner: China Arts and Entertainment Group Ltd

Curator: Ruan Xing

Venue: Arsenale

Croatia: *Same as it ever was*

Save

Venue: Arsenale

Cyprus: *From KHIROKITIA to MARS*

Commissioner: Petros Dymiotis, Cultural Officer at the Cultural Services of the Deputy Ministry of Culture

Curators/Exhibitors: Petros Lapithis, Lia Lapithi, Nikos Kouroussis, Ioanna Ioannou Xiari, Cyprus Space Exploration Organization

Venue: Associazione Culturale Spiazzi

Czech: *The Office for a Non-Precarious Future*

Commissioner: Helena Huber-Doudová

Venue: Arsenale and Giardini

Denmark: *Coastal Imaginaries*

Commissioner: Kent Martinussen, Danish [Architecture](#) Centre

Curator: Josephine Michau

Venue: Giardini

Egypt: *NiLab - The Nile as Laboratory*

Commissioner: Ministero della Cultura Egiziano- Accademia d'Egitto- National Organization for Urban Harmony

Curators/Exhibitors: Ahmed Sami Abd Elrahman, Marina Tornatora, Ottavio Amaro, Ghada Farouk, Moataz Samir

Venue: Giardini

Estonia: *Home Stage*

Commissioner: Raul Järg

Curators/Exhibitors: Aet Ader, Mari Möldre and Arvi Anderson

Venue: Castello 96

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Commissioner: Katarina Siltavuori, Archinto – Information Centre for Finnish Architecture

Curator: Arja Renell, The Dry Collective

Venue: Giardini

France: *Ball Theater / La fête n'est pas finie*

Commissioner: Institut français with the Ministry of Europe and Foreign Affairs and the Ministry of Culture

Curators: Muoto & Georgi Stanishev

Venue: Giardini

Georgia: *January, February, March*

Commissioner: Magda Guruli

Curators: Tbilisi [Architecture](#) Biennial (Gigi Shukakidze, Tinatin Gurgenedze, Otar Nemsadze)

Venue: Il Giardino Bianco Art Space

Germany: *Open for Maintenance – Wegen Umbau geöffnet*

Commissioner: Federal Ministry for Housing, Urban Development and Building

Curators: ARCH+ / SUMMACUMFEMMER / BÜRO JULIANE GREB (Anne Femmer, Franziska Gödicke, Juliane Greb, Christian Hiller, Petter Krag, Melissa Makele, Anh-Linh Ngo, Florian Summa)

Venue: Giardini

Luxembourg: *Down to Earth*

Commissioner: Kultur | lx - Arts Council Luxembourg and Luca — Luxembourg Center for [Architecture](#), on behalf of the Ministry of Culture

Curators: Francelle Cane, Marija Marić

Venue: Arsenale

Great Britain: *Dancing Before the Moon*

Commissioner: Sevrá Davis, Director of [Architecture](#) Design Fashion at the British Council

Save

Commissioner: Efthimios Bakoyannis, Segretario Generale della Pianificazione Territoriale e dell'Ambiente Urbano

Curators: Costis Panayiris and Andreas Nikolovgenis

Venue: Giardini

Grenada: *Walking on Water*

Commissioner: Susan Mains

Curators: Luisa Flora

Venue: Associazione Vela al Terzo Venezia, Fondamenta C.Giazzo

Holy See: *Social Friendship: meeting in the garden*

Commissioner: Cardinale José Tolentino de Mendonça, Prefetto del Dicastero per la Cultura e l'Educazione della Santa Sede

Curator: Roberto Cremascoli

Venue: Abbazia di San Giorgio Maggiore, Venezia

Hungary: *Reziduum – The Frequency of Architecture*

Commissioner: Julia Fabényi, director Ludwig Museum – Museum of Contemporary Art, Budapest

Curator: Mária Kondor-Szilágyi

Venue: Giardini

Ireland: *In Search of Hy-Brasil*

Commissioner: Culture Ireland

Curators: Peter Cody, Peter Carroll, Elizabeth Hatz, Mary Laheen and Joseph Mackey

Venue: Arsenale

Israel: *Cloud-to-Ground*

Commissioners: Michael Gov, Arad Turgeman

Curator: Oren Eldar, Edith Kofsky, Hadas Maor

Save

Italy: SPAZIALE. EVERYONE BELONGS TO EVERYONE ELSE

Commissioner: Onofrio Cutaita, Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

Curators: Fosbury Architecture

Venue: Arsenale

Japan: *Architecture, a place to be loved — when architecture is seen as a living creature*

Commissioner: The Japan Foundation

Curator: Onishi Maki

Venue: Giardini

South Korea: *2086: Together How?*

Commissioner: Arts Council Korea

Curators: Soik Jung, Kyong Park

Venue: Giardini

Kosovo: *rks² transcendent locality*

Commissioner: Dafina Morina

Venue: Arsenale

Kuwait: *Rethinking Rethinking Kuwait*

Commissioner: Abdulaziz Al-Mazeedi

Curators: Hamad Alkhaleefi, Naser Ashour, Jassim Alshehab, Mohammad Kassem

Venue: Magazzino del Sale 5

Latvia: *T/C LATVIJA (TCL)*

Commissioner: Jānis Dripe (Ministry of Culture of the Republic of Latvia)

Save

Commissioner: Ines Weizman

Curators: Jurga Daubaraitė, Egija Inzule, Jonas Žukauskas

Venue: Campo della Tana

Mexico: *Utopian Infrastructure: The Campesino Basketball Court*

Commissioner: Diego E. Sapién Muñoz, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Curators/Exhibitors: APRDELESP and Mariana Botey

Venue: Arsenale

Montenegro: *Mirages of the Future (MNE)*

Commissioner: Vladan Stevović

Curator: Zoran Lazovic

Venue: Palazzo Malipiero

Netherlands: *Waterworks*

Commissioner: Aric Chen, Het Nieuwe Instituut

Curator: Jan Jongert / Superuse Studios

Venue: Giardini

Niger: ARCHIFUSION

Commissioner: Ibrahim Souleymane

Curator: Boris Brollo

Venue: San Servolo island

Nordic Countries (Sweden, Norway, Finland): *Joar Nango - Girjegumpi: The Sámi Architecture Library*

Commissioners: Kieran Long, ArkDes- The Swedish Centre for [Architecture](#) and Design, Stina Høgvist, The National Museum of Norway; Carina Jaatinen, The Museum of Finnish Architecture

Curators: Carlos Mínguez Carrasco (ArkDes), James Taylor-Foster (ArkDes)

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

Commissioner: Dita Starova Kjerimi, National Gallery of Macedonia

Curators: Dimitar Krsteski, Aleksandar Petanovski, Darko Draganovski, Marija Petrova, Gordan Petrov

Venue: Scuola dei Laneri

Panama: *Panama: Stories from beneath the water*

Commissioner: Itzela Quirós

Curator: Aimée Lam Tunon

Venue: Tana Art Space

Peru: *Walkers in Amazonia*

Commissioner: José Orrego

Curators: Alexia León, Lucho Marcial

Venue: Arsenale

Philippines: *Guts of Estuary*

Commissioner: Victorino Mapa Manalo, Chairman National Commission for Culture and the Arts (NCCA)

Curators: Sam Domingo and Ar. Choie Y. Funk

Venue: Arsenale

Poland: *Datament*

Commissioner: Janusz Janowski

Curator: Jacek Sosnowski

Venue: Giardini

Portugal: *FERTILE FUTURES*

Commissioner: Américo Rodrigues, Direção-Geral das Artes

Curator: Andreia Garcia

Save

Commissioner: Attila Kim

Curators: Emil Ivănescu, Simina Filat, Cătălin Berescu and Anca Păsărin

Venue: Giardini and New Gallery of Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica

San Marino: *OSPITE OSPITANTE*

Commissioner: Riccardo Varini; **Curators:** Michael Kaethler and Marco Pierini

Scientific Committee: Corrado Petrocelli, Elena Brigi, Shaul Bassi, Domenico Luciani, Ralf Petersen, Massimo Renno, Michele Savorgnano, Andreas Sicklinger, Riccardo Varini, Massimo Brignoni, Vincenzo Rotondo

Venue: Calle San Lorenzo 5063b

Saudi Arabia: *Irth* اِثْر

Commissioner: Architecture and Design Commission, Ministry of Culture

Curators: Basma Bouzo, Noura Bouzo

Venue: Arsenale

Serbia: *IN REFLECTIONS* 6°27'48.81"N 3°14'49.20"E

Commissioner: Slobodan Jović

Scientific Committee: Biljana Jotić (President), Dubravka Đukanović, Jelena Ivanović Vojvodić, Miljana Zeković, Snežana Vesnić, Ana Đurić, Jelena Mitrović

Venue: Giardini

Singapore: *WHEN IS ENOUGH, ENOUGH? The Performance of Measurement*

Commissioner: Yap Lay Bee, Group Director (Architecture & Urban Design), Urban Redevelopment Authority; Dawn Lim, Executive Director, DesignSingapore Council

Curators: Melvin Tan, Adrian Lai, Wong Ker How

Venue: Arsenale

Slovenia: *+/- 1 °C: In Search of Well-Tempered Architecture*

Save

South Africa: *The Structure of a People*

Commissioner: Ambassador Nosipho Nausca-Jean Jezile

Curators: Sechaba Maape, Emmanuel Nkambule and Stephen Steyn

Venue: Arsenale

Spain: *FOODSCAPES*

Commissioner: MITMA (Ministry of Transport, Mobility and Urban Agenda), AECID (Spanish Agency for International Development Cooperation) AC/E (Acción Cultural Española)

Curators: Eduardo Castillo-Vinuesa + Manuel Ocaña del Valle

Venue: Giardini

Switzerland: *Neighbours*

Commissioners: Swiss arts council Pro Helvetia: Sandi Paucic, Rachele Giudici Legittimo

Curators/Exhibitors: Karin Sander, Philip Ursprung

Venue: Giardini

Turkiye (formerly known as Turkey): *Ghost Stories: Carrier Bag Theory of Architecture*

Commissioner: Istanbul Foundation for Culture and Arts (İKSVM)

Curators: SO? (Sevinç Bayrak, Oral Göktaş)

Venue: Arsenale

United Arab Emirates: *Aridly Abundant*

Commissioner: Salama bint Hamdan Al Nahyan Foundation

Curator: Faysal Tabbarah

Venue: Arsenale

United States: *Everlasting Plastics*

Save

Uruguay: *En Opera. Escenarios futuros de una joven Ley Forestal*

Commissioner: Facundo de Almeida

Curators: Mauricio López, Matías Carballal, Andrés Gobba, Sebastián Lambert and Carlos Casacuberta

Venue: Giardini

Uzbekistan: *Unbuild Together*

Commissioner: Art and Culture Development Foundation

Curators: Studio Ko

Venue: Arsenale


Venezuela: *Universidad Central de Venezuela, Patrimonio de la Humanidad en recuperación. Ciudad Universitaria de Caracas.*

Commissioner/Curator: Paola Claudia Posani

Venue: Giardini

Editor's Note: The information displayed about each pavilion here has been officially provided by the organization.

We invite you to check out ArchDaily's comprehensive coverage of the [2023 Venice Architecture Biennale](#).

 Share

About this author



Nicolás Valencia

Author

FOLLOW

Save

#TAGS

Home



Projects



Products



Folders



Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

BROWSE THE CATALOG

3M
Sun Control Window Film in Private Residence

Andreu World
Chair - Serena

Hunter Douglas Architectural (Europe)
Wood – Solid Wood Linear Ceilings & Walls

Kryton
Smart Concrete

Save

PENT Fitness
Fitness Equipment - BANKA™ Weight Bench

C.R. Laurence
CRL-U.S. Aluminum Entice Series Entrance
System

[More products »](#)

Save



What is Regenerative Architecture? Limits of Sustainable Design, System Thinking Approach and the Future



Written by **Ankitha Gattupalli**

Published on March 05, 2023

 Share

A heavily cited fact within the architecture industry is that the built environment accounts for **40% of global carbon emissions**. The concerning statistic puts immense responsibility on construction professionals. The idea of sustainability in architecture urgently emerged as a way of bandaging environmental damage. A wide range of sustainability practices aims no higher than making buildings “less bad”, serving as inadequate measures for current and future architecture. The problem with sustainable architecture is that it stops with ‘sustaining’.

In order to maintain the current state of the environment, the architecture community has been working towards greener means of production. Conventionally, a green building employs passive features as a tool for reduction and conservation. Most sustainable designs view b

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

What is Regenerative Architecture?

Related Article

[10 Start-ups Creating Innovative and Sustainable Building Materials, from Mycelium Bricks to Water Purifying Tiles](#)



Save

[structures that mimic restorative aspects](#) found in nature. Regenerative architecture is the practice of engaging the natural world as the medium for and generator of architecture. Living systems on the site become the building blocks of the structure built in harmony with the overall ecosystem.

Regenerative architecture demands a forward-thinking approach. In contrast to sustainably designed buildings, regenerative buildings are designed and operated to [reverse ecological damage](#) and have a net-positive impact on the natural environment. Shifting from a sustainability lens to a regenerative one means that architects should question how we can design structures that not only use limited resources but also restore them. [Regeneration](#) also seeks to facilitate a more resilient environment that can resist natural challenges.

Save

Home



Projects



Products



Folders



Feed

Regenerative vs. Sustainable Design

Sustainable and regenerative design may seem like different approaches - sustainability limits resource use, while regeneration replenishes them. [Sustainability](#), however, is a subset of a larger regenerative model. Both methods overlap and incorporate similar practices, each emphasizing different green goals. Just as 'reduce', 'reuse' and 'recycle' can't operate in isolation, sustainability practices lend a hand towards regenerative goals by forming the first step towards replenishing resources - limiting their consumption.

One way both practices differ is in their scale of interventions. Regenerative design demands architecture be seen as an extension of the place, the site, the flora and fauna, and the ecosystem. Buildings are treated as part of a larger system, helping to produce and share resources like clean water, energy, and food. For example, Splitterwerk and ARUP's SolarLeaf bio-reactive façade generates renewable energy from algal biomass and solar heat. The energy generated can be used by the building, stored for future use, or provided to the utility grid.

Save

Systems Thinking in Architecture

When designing a regenerative environment, it is important to adopt a systems approach to thinking. All relevant and contributing entities must be considered, measuring their networks of impact on the overall ecosystem. The design must account for how a building relates to the microclimate, or how the soil can support local flora. The designed system must allow for mutually supportive relationships between entities, making sure that there is equal give and take. Each relationship builds on the other to create a strong, thriving human-nature ecosystem.

“[Sustainability is all about systems](#) and making sure we’re thinking about the entire picture so we can address a problem from all angles”, writes Nabil Nasr, the Director of the Golisano Institute for Sustainability. Rather than employing sustainable design elements as a method of *greenwashing*, architects must develop a deeper understanding of eco-architecture through a systems approach. Architects must move away from being mere object creators and be involved in the design of broader systems for our future. Systems thinking allows architects to recognize how the built world exists within [social, environmental, and business networks](#), which are changing at a rate that traditional architecture must rush to support.

Save

The Need for Regenerative Design


The regenerative design process is fundamentally rooted in a system thinking approach. Interventions may include biomimicry to imitate nature, air-cleansing building skins, water-purifying structures, or carbon-capturing architecture. Shifting thoughts from sustainable to regenerative archite

Save

This article is part of the ArchDaily Topics: [Circular Economy](#). Every month we explore a topic in-depth through articles, interviews, news, and architecture projects. We invite you to learn more about [our ArchDaily Topics](#). And, as always, at ArchDaily we welcome the contributions of our readers; if you want to submit an article or project, [contact us](#).

Editor's Note: This article was originally published on December 05, 2022

Image gallery

 Share

About this author



Ankitha Gattupalli

Author

FOLLOW

Save

#TAGS

Home



Projects



Products



Folders



Feed

Save

Home


Projects


Products


Folders


Feed

BROWSE THE CATALOG

3M
Vinyl Finish - DI-NOC™ Exterior

RHEINZINK
Seam Systems - Flatlock Tiles

Rodeca
Translucent Panels for Interiors - LBE

ShadeFX
Shade Structure – Freestanding Canopy in Waterloo

Save

Orama Minimal Frames
Sliding Window - Double Sliding Fix

Zone Display Cases
Display Case Custom Solutions

[More products »](#)

Save





בית החולים איכילוב בתל אביב (צילום: אוראל כהן)

בלעדי

איכילוב מתרחב לראשון לציון ויקים בעיר חדר מיון וחדרי ניתוח

המתחם במערב העיר יוקם בעלות של 94 מיליון שקל. המהלך הוא חלק ממגמה כללית של הרחבת שירותי הרפואה בישראל - בין היתר מתוכננים בתי חולים חדשים בהוד השרון, נתניה ובית שמש, וכמו כן הרחבה של בית החולים איכילוב עצמו בתל אביב

גיא נרדי 06:10, 06.03.23

תגיות: [איכילוב](#) [ראשון לציון](#) [בתי חולים](#) [רוני גמזו](#)

ועדת ההקצאות של עיריית ראשון לציון החליטה להקצות 5 דונם שטח המיועד למבני ציבור (שטח חום) בדרום מערב העיר לטובת הקמת סניף, או "מערך תמיכה קדמי", של בית החולים איכילוב. המבנה החדש אמור להיבנות בשלבים: שלב א' יכלול בניית שני מבנים בגובה שתיים ושש קומות, ובהם חדר מיון, חדרי ניתוח, מחלקות דיאליזה ואנגיו (רדילוגיה פולשנית) וחניון, בשטח של 25 אלף מ"ר ובעלות של 94 מיליון שקל. בשלב השני יבנו עוד כ-25 אלף מ"ר, במבנה בגובה 15 קומות. יש לציין כי ההסכם בין עיריית ראש"צ ובית החולים איכילוב אושר אמנם בוועדת ההקצאות אך נדרש את אישור מועצת העיר.

מתחם ה-1000, שבית החולים החדש נמצא בתחומו, ממוקם באזור דיונות החול ממערב לכביש איילון דרום (20), מדרום לשדרות רחבעם זאבי וממזרח לשדרות מרילנד. המתחם מתפרס על פני כ-1,500 דונם וכולל זכויות ל-1.7 מיליון מ"ר לתעסוקה ועוד כ-5,000 יחידות דיור. בחודש יולי האחרון נודע שחברת עמרם אברהם, בשיתוף חברת חי אחזקות, זכו במכרז של עיריית ראש"צ לרכישת שלושה מגרשים במתחם האלף, בשטח כולל של כ-18 דונם, במחיר 893 מיליון שקל. בחודש אוגוסט זכתה חברת שפיר מגורים במכרז אחר של עיריית ראש"צ לרכישת 17.8 דונם במתחם האלף, במחיר של 500 מיליון שקל. על פי הערכות של שמאי המקרקעין שמוליק כהן ממשד SK שמאות, ערך המגרש המדובר עומד על כ-20 מיליון שקל.

רק מה שמעניין - הצטרפו לערוץ כלכליסט בטלגרם

המרכז הרפואי תל אביב, הידוע יותר בשם "איכילוב", הוא בית-חולים ממשלתי עירוני, המאגד בתוכו ארבעה בתי חולים: בית החולים הכללי איכילוב, ביה"ח לים לילודות ונשים, ביה"ח דנה-דואק לילדים וביה"ח השיקומי ע"ש אידה סוראסקי. בית החולים הוא השני בגודלו במדינת ישראל ומספק שרות לכ-4 מיליון תושבי גוש דן.

אישור תכניות התחדשות עירונית יהווה גם היתר בנייה – האם זהו הסוף לפקק הביורוקרטי? | כלכליסט

בשיתוף

קריאה אחרונה לתמ"א 38 – זה הזמן להגיש בקשה | כלכליסט

בשיתוף

רו בניתוחי 6 דגנת זיהום אוויר 15 לפרטים: cadillac.co.il

ימי מכירות אייקונים בקאדילק!

מחכים לכם באולמות התצוגה 12-19.3

CADILLAC

את הקמת השלוחה החדשה של בית החולים יש לראות כחלק ממהלך גדול יותר של הרחבת שירותי הרפואה בארץ. בשלישי האחרון דנה המועצה הארצית לתכנון ולבנייה בתוכנית המתאר הלאומית למערכת הבריאות (תמ"א 20/1), והחליטה להעבירה להערות הוועדות המחוזיות. התוכנית מציעה, בין היתר, הקמת תשעה בתי חולים כלליים חדשים בכרמיאל, קריית גת, הוד השרון, צומת גלעם, בית שמש, נתניה, מודיעין, באר שבע וחריש, כמו גם הרחבה של בית החולים איכילוב.

לדברי ראש עיריית ראשון לציון רז קינסטליך: "בית החולים יתן מענה רפואי לכל תושבי מערב העיר ובכלל ויאפשר הוספה של מקומות תעסוקה ומענה רפואי להליכים שונים שיאפשרו את קבלת כלל השירותים ליד הבית". מנכ"ל מנהלת מתחם האלף עדי ברוק הוסיף: "הבחירה של המרכז הרפואי איכילוב במתחם האלף, לצד עוד תאגידי ענק כמו חברת דיסקונט והפניקס, היא הוכחה לכך שמדובר בקומפלקס תעסוקה הוליסטי".

האם "הסרת חסמים" בתכנון ובנייה - מגיעה על חשבון הסביבה?

למדיניות "הסרת החסמים" שהתקבלה בממשלה במסגרת חוק התשתיות המוטמע בחוק ההסדרים - עלולה להיות השלכות דרמטיות עתידיות על איכות חיי אזרחים והסביבה בישראל

עופר פטרסבורג / 05/03/2023

האזינו לכתבה 4 דקות

במסגרת חוק התשתיות המוטמע בחוק ההסדרים, מקדמת הממשלה מדיניות של "הסרת חסמים" במטרה לזרז תכנון תשתיות לאומיות ומפעלים. אך מה זה באמת אומר להסיר חסמים בתכנון ובנייה ואיך זה עלול להשפיע על איכות הסביבה והחיים בישראל?

על פי נייר עמדה של ארגון 'מעברים בטוחים לחיות בר', הפועל לצמצום פגיעה והכחדת חיות בר, הנגרמת מקיטוע שטחי המחיה ע"י כבישים, בנייה ומסילות ברזל - למדיניות הסרת החסמים עלולה להיות השלכות דרמטיות עתידיות על איכות חיי אזרחים והסביבה בישראל.

רקע: חוק ההסדרים מקבץ תחת קורת גג אחת, חוקים ותיקוני חקיקה בנושאים שונים. בתוכו, מוטמע חוק התשתיות - פרק קידום תשתיות לאומיות, הנוגע בהיבטים רבים לשיקוליי סביבה, ומציב שומרי סף המפקחים כי אינטרסים סביבתיים נשמרים.





במטרה לזרז תכנון תשתיות לאומיות ומפעלים, נעשו מאמצים במשרד האוצר להחליף את היועצים הסביבתיים ביועצים חיצוניים המועסקים באופן פרטי, החלטה שאושרה בימים אלה בממשלה והתוצאה שלה - הדחת יועצי המשרד להגנת הסביבה מכל וועדות ומוסדות התכנון.

אף על פי שמשרד האוצר הוא הגורם המרכזי שמקדם בימים אלה את שינוי חוק ההסדרים תוך שהוא "עוקף", לטענת הארגון, את כל המוסדות וביניהם משרד התכנון.

כמו כן, הארגון מבקש להדגיש כי הוא אינו היחיד, שכן היוזמה צפויה לעבור חקיקה נפרדת בממשלה ובכנסת, לצד העובדה כי אף שהחלטה צפויה לפגוע בסמכויותיו של המשרד להגנת הסביבה, שרת המשרד, עידית סילמן, הצביעה בעדה - דבר הממחיש את מורכבות הנושא והיקף הגורמים המשפיעים עליו.

אז מה הבעיה, ואיך זה קשור לרפורמה במערכת המשפט?

בהיבט של חוק התשתיות הלאומיות - כיום, משמש המשרד להגנת הסביבה יועץ סביבתי וגורם מפקח למוסדות התכנון, ומביע את עמדתו או מצליח לקבוע שינויים בתוכניות תשתית ובנייה שבהן יש פגיעה סביבתית, וזאת לפי קריטריונים ברורים - דבר המייצר איזון ופיקוח על החלטות שעשויות להשפיע על הסביבה.

למדיניות "הסרת החסמים" שהתקבלה בממשלה בימים אלה, עלולות להיות השלכות דרמטיות עתידיות על איכות חיי אזרחים ועל הסביבה בישראל, טוענים בארגון - שכן, כאשר מדירים את יועצי המשרד להגנת הסביבה, נוצר מעגל סגור של יועצים פרטיים, כך שהיזם שוכר יועץ פרטי שמפקח עליו יועץ פרטי אחר ששוכרים גורמי התכנון. במצב זה מערכת התכנון תאבד את האיזון הסביבתי.

וכך, סדרת ההחלטות שמקודמת כיום יוצרת מספר בעיות:

איכות הסביבה (צילום: Shutterstock)

המשרד להגנת הסביבה יוצא מהתמונה

המשרד להגנת הסביבה יוצא מהתמונה - אין שום גורם מפקח ואין קריטריונים ברורים של גוף ממשלתי סביבתי מפקח. כתוצאה מכך בכל הפרויקטים התכנוניים, הקובעים בשטח עשרות שנים קדימה, מבלי שלמשרד להגנת הסביבה תשמר הזכות לפקח, להנחות, ולהשיג השגות לגבי הליכים תכנוניים כבדי משקל.

הרפורמה במערכת המשפט תקשה על העותרים למען הסביבה

בית משפט נחלש, נוצר קושי בהגשת עתירות על ידי ירוקים כי אין רוצים להוריד את עילת הסבירות. אין אפשרות לבדיקה מעמיקה כי לוח הזמנים המזורז לא יבוא על חשבון בחינת כל ההיבטים הקשורים בתכנית וביניהם שיקוליי סביבה, תכנון איכותי ושלם של כל שלביה ושמירה על סטנדרטים גבוהים בכל שלבי הביצוע.

כוחם של האינטרסים המסחריים בוועדות גדל - פתח לשחיתות

היועצים הסביבתיים שהופכים להיות פרטיים הם הפקטור - וכך יוצרים מעגל של יועצים סביבתיים פרטיים, שבו יועץ ראשון עורך בדיקה ומכין תסקיר/מסמכים סביבתיים בתשלום על ידי יזם הפרויקט, ויועץ פרטי שני "מפקח" - בתשלום מטעם ועדת התכנון (המורכבת מיזמים וגורמי תכנון שאינם בעלי ענייני סביבה מובהקים ובעצם "מפקחים" על עצמם), וללא נגיעה של המשרד להגנת הסביבה.

כך, לא ברור מאילו אינטרסים יושפעו היועצים הפרטיים ששכרם מגיע מגופי התכנון, אין וודאות האם כל ההיבטים הסביבתיים הנדרשים ייבדקו מראש או יושמטו והאם יצוינו במסמכים הסביבתיים לבקשת הגורם היזמי - דבר שעלול להגדיל את כוחם של האינטרסים המסחריים בוועדות, ליצור ניגודי עניינים ופתח לשחיתות.

צילום מסך מאתר הארגון (צילום: צילום מסך, ארגון 'מעברים בטוחים לחיות בר')

לסיכום, דורשים בארגון 'מעברים בטוחים לחיות בר', ממשרד להגנת הסביבה ומשרד האוצר "לא לקצר תהליכים ולהקל ראש בהחלטות העשויות להשפיע על התכנון הסביבתי בישראל לטווח הארוך, ולהשאיר את היועצים הסביבתיים מטעם המשרד להגנת הסביבה הוועדות התכנון השונות".

תגיות: נדל"ן, איכות הסביבה

נדל"ן ותשתיות

החניות בישראל צריכות להצטמצם? "זה הדבר הכי יקר שיש"

מערכת ice | 7 22:35 07/03/23



חניה (צילום פלאש 90)

בכנס "דיוור מואץ" של איגוד מהנדסי אדריכלי הערים שמתקיים בעיר מודיעין בהשתתפות מאות **מהנדסי ערים**, מנהלי התחדשות עירונית ובכירים נוספים, פרופ' קרל מרטנס, מומחה לשילוב תחבורה במרחב העירוני מהפקולטה לארכיטקטורה בטכניון, דיבר על נושא החניות וסיפק תובנות על **עולם התחבורה**. מרטנס הסביר: "כשהתחילו לתכנן כבישים, נקודת המוצע הייתה להזרים את התנועה, כמו שמזרימים ביוב, מים או חשמל. היום מבינים שהתכנון הזה הוא לא יעיל ולא צודק. במקום לחשוב על הזרמה של אוכלוסייה עם רכב, צריך לחשוב על כל האנשים, גם אלה שאין

להם רכב".

עוד ב-

עיקלו לכם את החשבון בגלל דו"ח חניה ולא ידעתם מזה?

לכתבה המלאה



לדברי מרטנס, הולנדי שהשתקע בישראל, "אין סתירה בין ישראלים לאופניים. המהנדסים מחקו את רוכבי האופניים. בישראל בשנות ה-50 נסעו באופניים כמו באירופה. במקום לבנות עוד ועוד כבישים למכוניות, אפשר לסלול שבילים לאופניים, זה יותר זול ויותר טוב". למרטנס יש ביקורת על שיטת הבנייה בישראל שמחייבת חניה ומחברת אותה לדיירים ומציע גם כאן הסתכלות אחרת. "לא ניתן לחייב לבנות חניה, צריך לנתק את החניה מהדירה, גם בהקשר המשפטי- שלא תהיה בהכרח שייכת לבעל הדירה וגם לנתק אותה מרחבית".

מרטנס פועל לצמצום מקומות החנייה כדי להפחית את השימוש ברכב פרטי, שגורם לזיהום, לפקקים ופוגע בסביבה ובריאות, ומעודד חניה מודולרית, שניתן לפרק ולהרכיב בכל מקום, כמו אוהל. "הרגילו את האנשים שחנייה זה בחינם וזאת טעות נוראה. חניה זה הדבר הכי יקר שיש".

תגיות [איגוד מהנדסי ערים בישראל](#) | [התחדשות עירונית](#) | [חוק הרשות להתחדשות עירונית](#) | [כנס](#) | [רמ"י](#) | [תמ"א](#)

תגובות לכתבה(7):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה

0  0 

7. שיוותר על החניה שלו קודם כל

אני 1 03/2023/04

[הגב לתגובה זו](#) 

0  0 

6. על הקרשים

אש 02/2023/28

[הגב לתגובה זו](#) 

0  1 

5. חניה

מיכה 02/2023/28

[הגב לתגובה זו](#) 

0  0 

4. גם ככה אין חניות

אלי 02/2023/28

[הגב לתגובה זו](#) 

0  0 

3. אין

אנונימי 02/2023/28

[הגב לתגובה זו](#) 

0  0 

2. בתל אביב אין מספיק חניות נכים וחניות בכלל

02/2023/28 Israeli

[הגב לתגובה זו](#) 

0  1 

1. חניה

הון 02/2023/27

[הגב לתגובה זו](#) 

נדל"ן ותשתיות

פרויקט פינוי בינוי יוצא לדרך ברמת הטייסים ב-400 מיליון שקל

מערכת ice | 03/01/23 10:03 1



הדמיית מתחם אשרמן (צילום Olin)

חברות גינדי החזקות ואי-וייב נדל"ן מודיעות היום (ד') על התחלת פרויקט **פינוי בינוי** ברמת הטייסים בתל אביב, בהיקף מוערך של כ-400 מיליון שקלים. במסגרת הפרויקט ייהרסו 3 בניינים וייבנו במקומם 5 בניינים עם כ-165 יחידות דיור חדשות. החברות נבחרו במכרז דיירים לקידום פרויקט **התחדשות עירונית** ברחוב אשרמן והבחירה התבצעה בליווי של משרד עו"ד שובל-יושע. המתחם עליו יתקיים החידוש נפרש על כ-7 דונם והבניינים שייהרסו נבנו בשנות ה-50 וה-60. בעלי הדירות יזכו בסוף ההליך לתוספת בשטח הדירות, למרפסת שמש, מחסנים וחנייה.

עוד ב-

איך מרוויחים 2.3 מיליון שקל ברגע?
תשאלו את האנשים האלה

לכתבה המלאה



אמיר אגרנט, סמנכ"ל **התחדשות עירונית** בחברת גינדי החזקות ציין כי: "גינדי החזקות החליטה להיכנס בשנה האחרונה לתחום ההתחדשות העירונית. החברה מאמינה מאוד כי פני העתיד הינם להתחדשות עירונית, ושמה לעצמה מטרה להגיע לצבר של כ-1,000 יח"ד במהלך השנה הקרובה. שכונת רמת הטייסים היא אחת מהשכונות בעלות הפוטנציאל הרב ביותר בתל אביב-יפו, בשל מיקומה, הנגישות שהיא מציעה והבניה העתידית שניתן לממש שם עבור הדיירים".

יאיר זוהר, סמנכ"ל פיתוח עסקי בחברת Ewave Nadlan, הוסיף: "שכונת רמת הטייסים בתל אביב צפויה לשנות פניה בשנים הקרובות לבלי הכר. הבניינים הישנים יתחלפו בבניינים מודרניים, והשכונה תעבור תהליכים של התפתחות והשבחה משמעותית. יתירה על כך, פרויקט פינוי-בינוי במתחמים השונים של שכונת רמת הטייסים יאפשרו להגדיל את היצע הדיור בתל אביב, ויאפשרו ליותר אנשים לחיות ולהתגורר בעיר ללא הפסקה. בסיומו של פרויקט ההתחדשות העירונית בעלי הנכסים והדיירים במתחם ייהנו מזירות מודרניות, בנייני מגורים חדשים, ומאיכות חיים גבוהה".

תגיות ewave | גינדי | התחדשות עירונית | יחידות דיור | פינוי בינוי | תל אביב

תגובות לכתבה(1):

שם

כותרת

תוכן התגובה

הוסף תגובה 

0  0 

1. בזבז

שוקי 03/2023/01

[הגב לתגובה זו](#) 