

ארגון המהנדסים והאדריכלים העצמאיים

סיורים מקצועיים ושיט אל בירות האדריכלות וההנדסה של הים הבלטי בין התאריכים 18-27.8.16

בהדרכת אדר' אבי שפיזמן

השיט (באניית הנוסעים Norwegian Star) יכלול מפגשי היכרות מקצועיים ומודרכים על ידי אנשי הצוות בחדרי המכונות של האנייה, במהלכם ניתן יהיה לבחון מקצועית ומקרוב, את 'לב' הפעילות באנייה וכן את מערכת ההפעלה וההנעה של אנייה אשר משקלה - 91,740 טון ובתוכה 1,095 אנשי צוות.

בנמלי הערים השונות, יתקיימו סיורים מקצועיים בפרויקטים הנדסיים ואדריכליים נבחרים!



מסלול השייט ותוכנית סיורי החוף והסיורים המקצועיים:

18.8.16 - קופנהאגן, דנמרק, עלייה לאונייה

נפגש בנתב"ג לטיסה מתל אביב לקופנהגן דרך איסטנבול, זמן המראה משוער 06:45 זמן נחיתה משוער באיסטנבול 08:55, זמן המראה משוער מאיסטנבול לקופנהגן 11:15 זמן נחיתה משוער 13:45. העברה משדה התעופה לנמל הימי בו נמצאת האנייה. יציאה משוערת מהנמל להפלגה בשעה 17:00.

19.8.16 – נמל רוסטוק (וורנמונדן), גרמניה

רקע כללי: אזור צפון מזרח גרמניה-מקלנבורג, הנקרא גם "ארץ אלף הימים", "שוייץ של הצפון" ו"עמק הלואר הגרמני", היה עד לשנים האחרונות, ארץ שממה תיירותית. 2,200 הארמונות, הטירות ובתי האחוזה, הוחרמו בידי הרפובליקה הדמוקרטית והפכו למחנות פליטים, גני ילדים ומרכזי קניות אפרוריים. במשך מאות השנים שעברו, שלטו באזור הנסיכים והאצילים של פרוסיה - היונקרים, כשהם מפארים ומנציחים את שמם בארמונות מהודרים וטירות ענק, שנבנו בינות לאגמים וליערות וכמו נלקחו מספרי אגדות. בשנים האחרונות האזור משתקם וכיום הוא חלק מ"מסלול הלבנים האדומות הגותיות" –

The European Route of Brick Gothic Architecture, מסלול העובר לאורך מספר מדינות באירופה

וכולל מבנים עתיקים הבנויים מלבנים, שרבים מהם הוכרו כאתרי מורשת.

השימוש בלבנים אדומות החל במאה ה-12 והיווה אילוף, שנבע ממחסור בסלעים טבעיים. במהלך היום נערוך **סיור מקצועי רק בחלק מהמסלול**, שמשתרך לאורך מדינות החוף הבלטי שבדיה, אסטוניה, דנמרק, גרמניה, פולין, ליטא ולטביה ומשתרע לאורך 2,500 ק"מ, אשר ייתן לנו פרספקטיבה מצוינת על האזור.



מצודת שוורין – Palace Shwerin

סיור מקצועי – 07:30 – 16:00

הגעה משוערת של האונייה לנמל רוסטוק בשעה 07:30 ויציאה מאורגנת לסיור מקצועי בעיר **גוסטרו** (Gustrow). זוהי עיר עתיקה ומקסימה, שמעליה ניצבת טירה (**קישור: Schloss Gustrow**) משנת 1558, בה התגוררו דוכסי האזור. טירת גוסטרו, היא פנינה של תקופת הרנסנס, שנבנה בהשראת הטירות הצרפתיות של עמק הלואר. בדומה לקתדרלות בערים השונות באזור, גם קתדרלת העיר גוסטרו בנויה מלבנים אדומות ובסגנון גותי. בסיור המקצועי יינתנו הסברים לגבי אדריכלות המבנה ואדריכלות הנוף בגנים.

משם ניסע ל**שוורין** (Schwerin), בירת המחוז הקטנה ביותר בגרמניה, שהייתה מרכז לתרבות ומדע ושאת התזמורות הראשונות בגרמניה, הוקמה בה. עד היום, בקיץ, נערך בכיכר שלפני הכניסה לארמון, פסטיבל תיאטרון ואופרה, מן הידועים בגרמניה. אך יופייה הוא שהופך את השהות בה לחוויה בלתי נשכחת. רחובות קטנים וציריים המהווים דוגמה ייחודית של אדריכלות ובינוי ערים של תקופת ימי הביניים. הבתים המסוגגנים מהמאה ה-12, על החנויות הצבעוניות, בתי הקפה המסעדות שלאורכם, רחבת התיאטרון המוזיאון שבכיכר וגולת הכותרת, הלא היא **הטירה (קישור)** שהפכה לארמון. הטירה והפארק סביבה, שוכנת באמצעו של אי, נבנתה בימי הביניים והפכה במאה ה-17 לארמון בסגנון הרנסנס עם מגדלים מוזהבים וכו'. נמשיך ונערוך סיור מקצועי בגנים המקיפים את הארמון, בהם אלמנטים של אדריכלות נוף, המשמש כיום כפרלמנט של מקלנבורג-מערב פומרניה. מכאן נחזור ל**רוסטוק** (Rostock), העיר הגדולה במחוז, שהייתה אחת הערים הראשיות בגרמניה המזרחית. היא משלבת ארכיטקטורה גותית, האנזתית (Hanseatic), סוציאליסטית ומערבית מודרנית בתערובת מרתקת. יש בה עיר עתיקה "מלבנים שרופות", סצנה תרבותית רחבה, אושיות אדריכלות שעברו תהליך של שיקום ושימור, גסטרונומיה מודרנית וגם "עבר יהודי" מפואר. נערוך סיור מקצועי בכניסה, שהמוצג המעניין ביותר בה הוא תגלית מדעית - **שעון אסטרונומי (קישור)** שנוצר ב-1472, וממשיך לשמור על הזמן ובכל יום בצהריים מציג מראות של בובות מחויכות. נחלוף על פני **האוניברסיטה הראשונה בצפון אירופה** שנוסדה במאה ה-15 ועומדת על תילה עד היום. נתרשם מהאדריכלות הקומוניסטית של מזרח גרמניה ברחוב Lange Straße, ונחוש בדופק של העיר במעבר בכיכר המרכזית מימי הביניים - **נוייר מרקט**. חזרה משוערת לאונייה בשעה 16:00 והפלגה משוערת ב 22:00 לנמל היעד הבא.



רוסטוק – השעון האסטרונומי

20.8.16 - יום הפלגה

זה הבוקר הראשון לפעילות על האנייה, היום נערוך סיור היכרות מקצועי מודרך ע"י אחד מאנשי הצוות בחדרי המכונות של האונייה. נוכל ללמוד ולבחון מקצועית מקרוב, את לב האונייה ומערכת ההפעלה וההנעה של אונייה במשקל 91,740 טון עם 1,095 אנשי צוות.

כמו כן, אפשר לקחת את הזמן ללמוד את ה-Norwegian Star וליהנות ממגוון פעילויות כגון: ברים ולאונגיים, טיפולי ספא, מגוון מסעדות. מידע מפורט תמצאו בקישור הבא: <https://www.ncl.com/cruise-ship/star>

21.8.16 – נמל טאלין, אסטוניה

רקע כללי: ב-1997 הכריז אונסק"ו על העיר העתיקה של טאלין כעל אתר מורשת עולמית, ולא בכדי. המבנים מימי הביניים שבתחומה השתמרו להפליא ומייצגים אדריכלות ייחודית ביותר לרוח התקופה. הכיבושים הרבים שפקדו את העיר רק הוסיפו נדבכים מקסימים לעשיה ההנדסית והאדריכלית. רחובות מתפתלים ומרוצפי אבן, החומה ומגדלי השמירה שלאורכה, ומבני ציבור וכנסיות מימי הביניים שנשמרו בשלמותם, הופכים את הסיור המקצועי בה למרתק.

סיור מקצועי – 09:00 – 17:30

הגעה משוערת של האונייה לנמל טאלין בשעה 09:00 ויציאה מאורגנת לסיור מקצועי בעיר העתיקה של טאלין. נצפה בבית העירייה (קישור) - מבנה גותי מעניין עם מגדל מתומן. נקבל הסברים מקצועיים על מבנה ככר העיר, על המבנים המרכיבים אותה ועל האלמנטים ההנדסיים והאדריכליים הבאים לידי ביטוי בצורת הבנייה האופיינית למקום. מבט לכנסיית סנט אולב שהייתה הגבוהה בכנסיות אירופה בימי הביניים וכיום גובהו של המבנה הוא 124 מטר. משם לסיור מקצועי במגדל "קיק אין דה קוק" (קישור) - מגדל הגנה הבנוי על מורדותיה של גבעת טומפיה המשמש כיום כמוזיאון ויש ממנו תצפית מרהיבה על העיר. שער החוף הגדול ובניין פט מרגרט הסמוך המכיל כיום את בניין המוזיאון הימי של אסטוניה. בית הפרלמנט האסטוני - מצודת טומפיה (קישור) השוכנת על חוף תלול בגובה 50 מטר מעל פני הים.

כנסיית אלכסנדר נייבסקי, אשר נבנתה בשנת 1900 על גבעת טומפיה. כנסיית "הולי גוסט" שבחזיתה שעון קיר מצויר, ובתוכה פיסולי עץ יפים מהתקופה הגותית. המזבח הינו מיצירות האמנות הימיבינימית החשובות במדינה. ארמון קאדריורג (קישור) כיום מוצג בארמון אוסף האמנות הזרה של מוזיאון האמנות של אסטוניה. האוסף כולל יותר מ-900 ציורים מרוסיה וממערב אירופה מהמאות 16-20, כ-3,000 פסלים, וכן ריהוט עתיק, כלי פורצלן וזכוכית.

סיור מקצועי בבניין בית הכנסת החדש (קישור) שנפתח בשנת 2007 בטקס בהשתתפות הרב הראשי לישראל, שמעון פרס ונשיא אסטוניה. חזרה משוערת לאנייה בשעה 17:30 והפלגה לנמל היעד הבא.



טאלין אסטוניה

22.8.16 – נמל סנט פטרסבורג, רוסיה

הגעה משוערת של האונייה לנמל סנט פטרסבורג בשעה 08:00 (שהות מצטברת של האנייה בנמל חי"ל של כיומיים)

רקע כללי: סנט פטרסבורג, לשעבר לנינגרד, השוכנת צפון מערבית למוסקבה. העיר ידועה כמרכז תרבותי ואחת מן הערים היפות באירופה. העיר מתפרשת על 42 איים בדלתא של נהר ניבה ונבנתה בשנת 1703 על ידי פטר הגדול, שהתכוון לשלוט באמצעותה על הימים הבינלאומיים. סנט פטרסבורג שימשה במשך 200 שנה כבירת רוסיה. בתקופה הצארית, אחרי מלחמת האזרחים, העיר הייתה ידועה בשם "פטרורד". בתקופת המשטר הקומוניסטי נקראה לנינגרד ובשנת 1991 הושב לה שמה המקורי. השדרות הרחבות, תעלות המים והגשרים בעיר משמשים דוגמאות וזכר לסגנון הארכיטקטורה בתקופה הצארית. יש המכנים את סנט פטרסבורג היהלום שבכתר הרוסי ויש המכנים אותה ונציה של הצפון. כאמור, הלילה האונייה נשאת בנמל.



סנט פטרסבורג

סיור מקצועי בנמל סנט פטרסבורג (היום הראשון) – 8 שעות (קשירה לרציף בשעה - 08:00 לערך)

הסיור המקצועי שלנו יתחיל באצטדיון **zenith arena**. משחקי הגביע העולמי בכדורגל 2018 אמורים

להתקיים ברוסיה. בעיר סנט פטרסבורג, שאמורה לארח חלק מהמשחקים, הולך ומוקם אצטדיון **zenith**

arena (קישור) ובו 69,500 מושבים. מבצע הנדסי ארכיטקטוני מורכב. נסייר באתר ההקמה ונקבל הסברים מקצועיים מאדריכל מקומי שילווה אותנו בסיורינו.

נמשיך את הסיור המקצועי בנסיעה לאורך **שדרות אלכסנדר נייבסקי** - ה"שאנז אליזה" של סנט פטרסבורג על חנויות הדגל של מיטב מותגי הצריכה, בתי הקפה האופנתיים, והמסעדות המשובחות. כמעט כל בית בשדרה (ולרוב אלה ארמונות) יש עמו סיפור הנדסי/אדריכלי, עממי וייחודי. כל בית מפואר יותר ממשנהו, וגם צבעיהם שונים. סטרוגנוב, גוגול, סטניסלבסקי ורבים אחרים, כולם כאן. משם לכיכר **סנט אייזיק** ו**פסל פרש הנחשת** (קישורים) כשבפארק מאחוריו התרחש מרד הדקבריסטים.

כניסה למוזיאון ההרמיטז' (קישור) האוצר בתוכו את מיטב היצירה העולמית (ביקור של כשעתיים). נצפה בכנסיית ישוע על הדם, האי וסילייבסקי ונערוך סיור מקצועי בבית הכנסת הגדול. זמן פנוי לסיור רגלי בשדי נייבסקי.

חזרה לאונייה לארוחת ערב.

בערב יציאה למופע בלט בבצוע להקת הבלט, באחד מאולמות התיאטרון המפוארים ביותר בעיר.



אצטדיון הכדורגל של Zenith Arena

23.8.16 - סנט פטרסבורג, רוסיה

סיור מקצועי (היום השני) – 8.5 שעות (הפלגה משוערת בשעה 19:00 לערך)

היום נתחיל את הסיור המקצועי בעיירה פושקין - בארמון יקטרינה (קישור) בצארסקויה סלו (כפר הצארים). נקבל סקירה מקצועית על האלמנטים ההנדסיים והאדריכליים על הקומפלקס האדיר של הארמון אותו הזמינה הקליינטית המיוחדת, הצארית יקטרינה הראשונה כארמון קיץ. חזית הארמון הינה באורך 325 מטרים, **פאר אדריכלי** שנועד להדהים את המבקרים בו. שלא כמו חומרי הבניה הנהוגים במקומותינו היום, בבניית הארמון נעשה שימוש בלמעלה מ-100 ק"ג זהב בכדי לעטר את המבנה. כמו כן, בחזית הארמון הוקמו גנים מלכותיים בסגנון צרפתי, אשר תוכננו כך שבמרכזם יהיה ביתן **הארמיטז'.** במהלך הסיור בגנים נקבל סקירה מקצועית על האלמנטים השונים המבדילים בין **אדריכלות גנים צרפתית לאדריכלות גנים אנגלית.** במהלך המצור על לנינגרד, כבש הצבא הגרמני את צארסקויה סלו והשתמש בארמון כמחנה צבא וכמטווח אימונים. כל שנותר ממנו היה קירותיו החיצוניים.

חדר הענבר נבזז, לא נותר ממנו דבר, כל עיטורי הרוקוקו נשברו ונקברו בהריסות. במהלך הסיור המקצועי נקבל הסברים מקצועיים על **עבודות השיקום** שהחלו זמן קצר לאחר מלחמת העולם השנייה והסתיימו עם השלמת שחזור חדר הענבר בשנת 2003 לרגל יובל ה-300 לייסוד סנט פטרסבורג.



ארמון יקטרינה – 'כפר הצארים'

משם נמשיך לסיור מקצועי **בארמון פטרהוף (קישור)** - משכן הקיץ שתכנן לעצמו פטר הגדול אבל שימש את הצארים האחרים. הארמון נכבש ע"י הגרמנים במלחמת העולם השנייה. סטאלין הורה להפגין את הארמון והוא חרב. הנאצים שנסוגו מן הארמון כעבור כשנתיים, רוקנו אותו מאוצרותיו. כיום הארמון הוא **שחזור מדויק** לקודם ומאפשר הצצה באולמותיו ובשכיות החמדה שלו.

הארמון מוקף בפארק ענק בן כ-200 דונם, נערוך **סיור מקצועי בפארק (קישור)** על עשרות המזרקות, הבריכות וחלקות הפרחים והערוגות הצבעוניות. במהלך הסיור המקצועי נקבל הסברים אדריכליים והידרו - הנדסיים על הגן המתוכנן על פי **עיצוב משולב של הגן הצרפתי** (סגנון וורסאי, סימטרי) ומפוזרים בו מספר פביליונים, אשר שימשו בעבר לסעודות מלכותיות וכיום הם חלק מן הגן ומשמשים כבתי קפה או מוזיאונים.

נחזור לסנט פטרסבורג לסיור מקצועי בפולקוב שם ממוקמת **האנדרטה לזכר הניצחון על הגרמנים (קישור)** במלחמת העולם השנייה ושחזור המצור על לנינגרד, שנבנתה בסגנון אדריכלי קומוניסטי. חזרה לאונייה והפלגה משעורת בשעה 19:00 לנמל היעד הבא.

24.8.16 - נמל הלסינקי, פינלנד

רקע כללי: קרבתה של הלסינקי לתרבויות מגוונות העניקה לה את אופייה הקוסמופוליטי שקצת יותר קשה למצוא במקומות אחרים במדינה. העיר מודרנית, אך הלסינקי לא לוקחת חלק באדריכלות גורדי שחקים; להיפך, המרחבים הפתוחים והפארקים (המהווים שליש משטחה), קרובים לים ומעניקים לעיר אווירה אינטימית.

הלסינקי נבחרה לבירת העיצוב העולמי לשנת 2012 והתחושה למבקרים בה היא שהתואר הומצא במיוחד בשבילה. העיצוב להלסינקי הוא כמו הספרות לדבלין או הסמבה לריו. ואין כמו סיור אדריכלי להמחשת עקרונות העיצוב הפנימי כפי שהם באים לידי ביטוי בעיר.

סיור מקצועי בנמל הלסינקי – 7 שעות, 16:00 - 7:00 לערך

הגעה משוערת של האונייה לנמל הלסינקי בשעה 07:00 ויציאה מאורגנת לסיור מקצועי בעיר הלסינקי. הסיור המקצועי בהלסינקי יעבור בכיכר הסנט, בניין הפרלמנט, האצטדיון האולימפי (קישורים), מונומנט סיבילוס והכנסייה המרשימה החצובה בסלע. המשך סיור מקצועי רגלי בכיכר השוק (קישור), כנסיית אוספנסקי, הרובע הרוסי, שד' מנרהיים, שוברים הקרח ועוד, ככל שיתיר הזמן. במסגרת הסיור המקצועי נעבור ליד הקתדרלה הפרובוסלבית "אוספנסקי" (קישור) - שריד אוטנטי להיותה של פינלנד דוכסות רוסית בתקופת הצארים לבית רומנוב.

נמשיך לכיכר הסנט בה נמצאת הקתדרלה הפרוטסטנטית (קישור) ונצפה בפסלו של הצאר אלכסנדר השני, בית הממשלה ובניין האוניברסיטה. כמו כן, נמשיך לאחת האטרקציות האדריכליות וההנדסיות הייחודיות של הלסינקי, כנסיית הסלע (קישור). הכנסייה, שנבנתה בשנות השישים של המאה הקודמת, היא היחידה בעולם שנבנתה בתוך סלע גרניט ענק. הסיור המקצועי יבהיר לנו את חשיבות עקרונות האקוסטיקה שמומשו במקום.

בהמשך נערוך סיור מקצועי בגני סיבילוס (קישור), סיבילוס הינו המלחין הפיני המוכר בעולם מחבר האפוס המוזיקלי "פינלניה" ומהווה מעין סמל לעצמאותה התרבותית של האומה הפינית. נמשיך ונערוך סיור מקצועי נוסף בתחנת הרכבת (קישור) שתוכננה בעקבות תחרות אדריכלים שנערכה בשנת 1904, ובה זכה האדריכל אליאל סארינן אחד מגדולי האדריכלים של המאה העשרים. לא נוותר גם על סיור מקצועי במבנה פרי יצירתו של גדול אדריכלי פינלנד, אלוור אלטו. חזרה לאונייה והפלגה משוערת בשעה 16:00 לנמל היעד הבא.



תחנת הרכבת בהלסינקי

25.8.16 – נמל שטוקהולם, שוודיה

רקע כללי: "יפיפייה" זוהי המילה הראשונה שתשמעו ממבקרים בשטוקהולם בבואם לתאר את טיבה של העיר. שטוקהולם היא עיר קוסמופוליטית חשובה עם אזורי קניות איכותיים, בתי מלון נהדרים, מועדוני לילה עם מוזיקה תוססת ותרבות עשירה. ניתן לתאר זאת כיופי טבעי טהור. העיר בת 700 השנים, משתרעת על פני 14 איים מחוברים בגשרים מרשימים על פני אגם מאלארן. שטוקהולם כולה היא מעין "מוזיאון פתוח", שגם שיטוט ברחובותיה, הוא חוויה תרבותית, היסטורית, אדריכלית ונופית.

סיור מקצועי נמל שטוקהולם – 7 שעות, 08:00 – 16:00

הגעה משוערת של האונייה לנמל בשעה 08:00 ויציאה מאורגנת לסיור מקצועי בעיר שטוקהולם. הסיור המקצועי יתחיל **בבית העיריה הישן (קישור)** (בו נערכת הסעודה השנתית לחתני פרס נובל), המזכיר בצורתו את מבני הרנסנס האיטלקי ונחשב לאחת מהיצירות הארכיטקטוניות המרהיבות באירופה של המאה הקודמת. משם אל **אולם הקונצרטים (קישור)** אשר בחזיתו עמודים קורינתים בסגנון הניאו-קלאסי, שם נערך מדי שנה טכס הענקת פרסי נובל למדעים וספרות. נמשיך לסיור מקצועי ברחובותיה הצרים של העיר העתיקה - **"גמלא סטן" (קישור)** ולכיכר **"סטור"** בה הוצאו להורג 82 מנכבדי שטוקהולם ע"י הדנים ששלטו בשבדיה. לא רחוק משם ממוקמת **כנסיית "סטור" (קישור)** בה נערכים טכסי ההכתרה והנישואין של משפחת המלוכה. נצפה בארמון המלוכה הייחודי, בניין הפרלמנט בסגנון ניאו-ברוק, בית האופרה ולבסוף בית הכנסת.



שטוקהולם

אדריכלות שימור ושיחזור תופסת בשנים האחרונות מקום מרכזי בעבודת האדריכלות ובנין ערים. דוגמה ייחודית לכך נוכל לראות ב**מוזיאון האונייה "ואזה"** (קישור). נקבל פרק על תכנון אדריכלי ייחודי למוזיאון עם מוצג אחד מרכזי. המוצג של מוזיאון זה, היא אוניית המלחמה שנבנתה ע"י המלך גוסטב ואזה, המלך שהכריז על שטוקהולם כבירת שבדיה. ה"ואזה" שהיא ה"טיטאניק" של ימי הביניים, טבעה בזמן השקתה ושהתה בקרקעית הים למעלה מ-340 שנים.

במהלך הסיור המקצועי, נקבל הסברים מקצועיים על המבצע ההנדסי המופלא בו חולצה האונייה בשלמותה והיא המוצג האוטנטי היחיד מסוג זה בעולם.

סיור מקצועי נוסף נערוך ב**בניין הספרייה הציבורית** (קישור) של שטוקהולם. מבנה שתוכנן ע"י האדריכל **גונאר אספלונד** ונחנך בשנת 1928. מאז משמש כאחד ממבני התרבות החשובים ביותר בעיר. חזרה לאונייה והפלגה משוערת בשעה 16:00 לנמל היעד הבא.

26.8.16 - יום הפלגה

הרצאה רחבה ומסכמת על הסיורים המקצועיים, יום פנוי לבילוי חופשי באנייה ומתקניה.

27.8.16 - נמל קופנהאגן, דנמרק

הגעה משוערת של האונייה קופנהאגן לנמל בשעה 07:00.

השיט שלנו המשולב בסיורים מקצועיים, הגיע לסיומו, נפרד מהאונייה ונצא לסיור מקצועי בקופנהאגן עד לנסיעה לשדה התעופה בשעות הערב.

בירת דנמרק, גדולה מספיק כדי להוות אטרקציה אדריכלית, מרכז תרבות וחיי לילה, אבל קטנה מספיק כדי להיות אינטימית, בטוחה, וקלה לניווט. מרבית האתרים והאטרקציות נמצאים קרוב זה לזה כך שהליכה רגלית בין פניני אדריכלות ומבנים היסטוריים לצד מבנים מודרניים, יהוו סיום מעניין לסיור המקצועי שלנו.

סיור מקצועי קופנהאגן – 3 שעות

הסיור המקצועי יחל ב**מזרקת "גפיון"** (קישור), תזכורת לעברה המיתולוגי של האמונה הסקנדינבית. ממש לידה ממוקם אחד מסמליה המובהקים של קופנהאגן, פסל **"בת הים הקטנה"** (קישור) בהשראת גדול סופרי הילדים הדני הנס כריסטיאן אנדרסן. לאורך הדרך ניתן הסברים מקצועיים על **שילוב אדריכלי בין מורשת לבין בניה מודרנית עכשווית ופונקציונלית האופיינית כל כך לעם הדני.**

משם נמשיך לסיור רגלי במדרחוב הארוך ביותר באירופה – **הסְטְרוֹיֵט**, שבמהלכו נעבור ליד **ארמון "קריסטינבורג"** (קישור) - מקום מושבו של הפרלמנט ובית העיריה עם השעון היפה המהווה את המרכז הסואן של העיר.

נמשיך לאחת מהאטרקציות ופנינות השימור שיחזור של קופנהאגן הלא הוא **הנוהאבן** (קישור) - **"הנמל החדש"**. תעלת מים צרה, בה עוגנות סירות ויאכטות ובצידה בניינים בשלל צבעים.



ארגון המהנדסים
והאדריכלים
העצמאיים
בישראל
ISRAEL
ORGANIZATION
of CONSULTING
ENGINEERS & ARCHITECTS



נוהאבן – קופנהגן

בצהרי היום נצא לשדה התעופה לקראת חזרתנו הביתה. זמן המראה משוער מקופנהגן 14:30 זמן נחיתה משוער באיסטנבול 18:45, זמן המראה לטיסת ההמשך מאיסטנבול 21:55, זמן נחיתה משוער בתל אביב 00:10 ב 28.7.16.

לתשומת ליבכם:

- חבר ארגון המבקש להשתתף בסיור המקצועי, מתבקש לשלוח לחב' תרבות/רימון טיולים, מראש ובכתב, מידע אישי ייחודי הנחוץ לחב' תרבות/רימון טיולים על מנת שתוכל להיערך להשתתפותו, כגון:
- גיל החבר המבקש להשתתף;
 - מגבלות בריאותיות אשר עשויות להשפיע על השתתפותו בסיור המקצועי;
 - הצהרה על מצב בריאותי הכולל אישור ביטוח רפואי;
 - ציוד רפואי/אורתופדי מיוחד הנדרש עבורו לרבות חיסונים ו/או תרופות.

מרכיבי מחיר הסיור המקצועי:

- מחיר הסיור כולל מיסי נמל (המחיר תלוי במיקום הקבינה: פנימי, חלון או חדר עם מרפסת)
- טיפים לצוות האנייה (\$13 ליום לאדם, חובה)
- טיסות שכר אל עיר נמל היציאה הימי ובחזרה ממנה לארץ, דרך יעד ביניים.
- העברות (משדה התעופה למלון וביום החזרה, העברה נוספת).
- סיורי חוף מקצועיים באוטובוס תיירים ובהדרכת מלווה הקבוצה או מדריך מקצועי מקומי דובר אנגלית.
- בכל נמל בו נעגון, יחכה למשתתפים אוטובוס תיירים מפואר ובו יוביל אתכם המדריך אדר' אבי שפייזמן (לעיתים בליווי מדריך מקומי דובר אנגלית), לסיורים מקצועיים מודרכים באתרים אדריכליים והנדסיים בעיר או מחוצה לה. סיורי החוף עבור המשתתפים נמשכים סמוך מקשירת האונייה לרציף ועד כשעה לפני הפלגתה.
- כל זאת על מנת לנצל במלואו את זמן השהייה המוגבל בכל נמל.
- מסלולי הסיורים המקצועיים נבחרו בקפידה והם כוללים את האתרים המייצגים ביותר את התרבות והפרויקטים האדריכליים וההנדסיים באזור. בנוסף לכך, יכלול הסיור כניסות למוזיאונים, אתרים ולעיתים אף מופעים. בכל מקום בו זה ניתן, נכלול ביקורים באתרים שיש להם זיקה לאדריכלות והנדסה, יהדות ולישראל.

מחיר הסיור המקצועי

\$3340	לאדם בקבינה זוגית (interior)
\$1620	תוספת ליחיד

המחיר כולל:

- שיט + מיסים + טיפ באנייה בגובה של כ- 13 דולר לאדם ליום (חובה ע"פ כללי חב' האניות) באוניית Norwegian Star (קישור: <https://www.ncl.com/cruise-ship/star>) של חברת NCL
- טיסות בינלאומיות: תל אביב- קופנהאגן - תל אביב דרך יעד ביניים באמצעות חברת פגסוס (PC)

תאריך	יעד	מס' טיסה	שעת המראה משוערת	שעת נחיתה משוערת
18.8.16	TLV-IST	PC780	06:45	8:55
18.8.16	IST-CPH	PC831	11:15	13:45
27.8.16	CPH-IST	PC832	14:30	18:45
27-28.8.16	IST-TLV	PC779	21:55	00:10

- העברות (משדה התעופה לסיור פנורמי ולנמל, סיור מקצועי של יום בקופנהאגן בתום השיט).

- כלכלה במהלך השיט (ימי שייט מלאים וכן לנשאים על האנייה בנמלים) - פנסיון מלא על האנייה
- ארוחת צהריים במסעדת הפולקלור "**Podvorye**" (לינק) בסנט פטרסבורג בליווי יין חופשי
- סיורי חוף מקצועיים בכל נמלי העגינה ע"פ התוכנית, באוטובוסים נוחים וממוזגים, ברמת תיירות הגבוהה ביותר, Wi Fi על פי זמינות, תחבורה ציבורית בעת הצורך וסיורים רגליים.
- סיור מודרך מקצועי בחדר המכונות של האנייה עם אחד מאנשי הצוות - ייתכן שינוי במועד הסיור המקצועי (כפי שצוין בתכנית) והוא ייקבע סופית במהלך השיט
- הרצאות מלוות מצגת בנושאי אדריכלות/הנדסה כולל הסברים מקצועיים, ללא עלות נוספת, באודיטוריום האנייה כל ערב לפני העגינה בנמלים השונים
- דמי כניסה לאתרים כמפורט בתוכנית הסיור המקצועי (אין מסלולים אופציונליים הכרוכים בתשלום נוסף)
- מדריך ישראלי מקצועי, אדר' אבי שפיזמן, חבר בארגון המהנדסים והאדריכלים העצמאיים ואיש צוות "תרבות" + אדריכלים מקומיים דוברי אנגלית לסיורים מקצועיים

אדריכל אבי שפיזמן, בוגר אורט טכניקום גבעתיים

- בעל תואר אדריכל מאוניברסיטת העיר ניו יורק ארה"ב (CCNY).
- אדריכל רשום משנת 1977. מקים ושותף במשרד שפיזמן שסל אדריכלים החל משנת 1983.
- מרצה במכללה לאדריכלות, בוחן לרישיון הנדסאי אדריכלות החל משנת 1990.
- מלווה קבוצות לחו"ל החל משנת 1981.

- טיפים לנותני השירותים השונים
- רופא ואחות במרפאה על האנייה
- מיסי נמל בארץ ובחו"ל
- מערכת שמע אישית לכל משתתף
- בקבוקי מים אישיים ללא הגבלה לאורך כל הסיור המקצועי, באוטובוס מחוץ לאנייה
- 2 הפסקות לקפה ועוגה על חשבון ארגון המהנדסים והאדריכלים העצמאיים לאורך המסלול
- קפה ומאפה בשדה התעופה באיסטנבול ביום טיסת החזרה לתל אביב

אנו מביאים בזאת לידיעתכם, כי חב' תרבות/רימון טיולים מחויבת להודיע למשתתפי הסיור המקצועי, במהלך מפגש הקבוצה שיתקיים טרם הנסיעה, את המידע הבא ביחס לסיור המקצועי: - מידע באשר להסעות ולאמצעי התחבורה במהלך הסיור (לרבות שעות משוערות); - מידע באשר לטיסות ולמאפיינים ספציפיים בהן ולחברות התעופה; - מידע באשר למשקל המזוודות וכבודת היד המותר; - מידע באשר לרמת בתי המלון, לסוג החדרים ולגדלם במידה והינו חריג וכן אינדיקציה באשר לזמינותו של מיזוג אוויר במלון וכיו"ב; - מידע באשר לליווי המתוכנן ו/או שינויים נדרשים ו/או הכרחיים לאור נסיבות ספציפיות; - מידע באשר לאמצעי התקשורת הקיימים ואזורי קליטה מוגבלים (אם קיימים); - מידע באשר לאמצעי חילוץ העומדים לרשות הקבוצה – באזורים שבהם הדבר נחוץ בלבד; - מידע באשר לדרגות הקושי ומשך המסלולים; - מידע באשר לעלויות מיוחדות צפויות; - מידע באשר לביגוד מיוחד לתנאי אקלים משתנים וכן קוד לבוש נדרש למפגשים המקצועיים ולפעילויות השונות; - מידע באשר להתראת מסע (אם קיימת כזאת) או להתראות ביטחוניות אחרות החלות על האזור בו מתוכנן הסיור;
--

המחיר אינו כולל:

- כל מה שאינו מופיע תחת הכותרת - המחיר כלול.
- ביטוחים אישיים: חברי הארגון נהנים מתנאי כיסוי מיוחדים ועלויות אטרקטיביות בביטוחי חו"ל הנרכשים בסוכנות אלי ארליך לקבלת פרטים נוספים יש להיכנס לקישור: <http://iocea.org.il/Web/Associates/Benefits/1453.aspx>
- ארוחות צהריים חופשיות – תתבצענה במקומות מסודרים, שם יוכל כל נוסע לרכוש לעצמו ארוחה קלה. בהתאם ללוחות הזמנים של הסיורים המקצועיים ובכפוף לשיקול דעתו המקצועי של מדריך הסיור המקצועי, יוקצה בכל יום זמן חופשי לארוחות צהריים

תנאי תשלום

5 תשלומים שיקליים ללא ריבית

דמי ביטול

ביטול עד 97 ימים לפני היציאה: ללא חיוב

פחות מ- 97 ימים לפני היציאה ועד 67 ימים לפני היציאה: 15% ממחיר הסיור המקצועי

פחות מ- 67 ימים לפני היציאה ועד 30 ימים לפני היציאה: 25% הסיור המקצועי

פחות מ- 30 ימים לפני היציאה ועד 15 ימים לפני היציאה: 35% הסיור המקצועי

פחות מ- 15 ימים לפני היציאה ועד 7 ימים לפני היציאה: 60% הסיור המקצועי

פחות מ- 7 ימים לפני היציאה לסיור המקצועי - מלוא מחיר הסיור המקצועי

הערות

- המחירים משתנים בחברת השייט ע"פ היצע וביקוש. המחיר הסופי ייקבע ביום ההזמנה.
- בחדרים עם חלון לים ועם מרפסות וסוויטות לים, ייתכן נוף חסום חלקית.
- שיבוץ החדר, מיקום, קומה ושדרוג, ייקבעו ע"י מחלקת הקבוצות של חברת השייט בהתאם לקטגוריה.
- לוי"ז סיורי החוף והסיורים המקצועיים עשוי להשתנות בהתאם להחלטות המדריך וגורמים בלתי צפויים בנמלי העגינה.

נספח חבילת שדרוג קבינה

שדרוג ל **Ocean View (חלון)** תוספת של \$400 לנוסע בקבינה זוגית

שדרוג ל **Balcony (מרפסת)** תוספת של \$800 לנוסע בקבינה זוגית

חשוב:

כל השדרוגים הינם על פי בקשה ומותנים בזמינות ובאישור סופי, שימו לב שאין התחייבות שהקבינה המשודרגת תהיה באותו Deck עם שאר חברי הקבוצה.