

# 5 Installations Inaugurate the Model Barcelona Architectures Festival



Written by **Fabian Dejtiar** | Translated by **Amelia Pérez Bravo**

about 24 hours ago

Share

On the 5th of May, the first edition of [Model. Festival of Architecture of Barcelona](#) was inaugurated. An event organised jointly by Barcelona City Council and the Architects' Association of Catalonia (COAC) that brings us closer to experimental architecture and helps us to rethink how we want to live together through new city models and new imaginaries.

Save

---

society, and at a time when the city model must be redefined, redesigned and revised at all scales in order to respond to the multiple systemic crises of our time. For these reasons, the main focus of this first edition is the idea of re-growing.

What conflicts, internal and external, will cities have to face? Will we be able to continue constructing buildings, streets, squares and parks in the same way as we have done in the past? With what materials? With what energy? Adapted to what temperatures, on what scale, for whom? - are some of the main questions that this [festival](#), led by the artistic directors **Eva Franch I Gilibert**, **Beth Galí** and the cultural researcher **José Luis de Vicente** - and joined by the curators Ethel Baraona (Model Books), Álex Giménez (Model Thinking), Nuria Moliner, Eva Serrat and Francesc Pla (Installations) - seeks to investigate.

The proposed activities are aimed at all audiences, with languages and formats so diverse that they allow for collective reflection in a participatory framework. During the inauguration, the five [ephemeral architecture installations](#) ([MAIO](#), [LEA Atelier](#) and [TAKK Architecture](#), [Ojo Estudio](#), [FLEXOARQUITECTURA](#) and [ELISAVA](#)) and a series of [augmented reality](#) installations ([Queer de Triomf](#), [Landlord Open House](#), [The auguries](#), [The square at the end of the metaverse](#), [Colon-ising Port](#) and [CIUTAT SAFAREIG](#)) were available.

[Save](#)



During the coming days there will be [debates](#) divided into three areas: "Model Thinking", a series of talks and panel discussions with local and international participants; "The [Barcelona Protocol](#)", which presents a manifesto of intentions within "X-Change Model: CPH/BCN"; and "Model Hour", which will bring informal debates to the spaces of the ephemeral architecture installations. In addition, there will be the [two exhibitions](#) "99+ Imaginary" at the Enric Miralles Foundation and "CPH/BCN" at the DHUB (a selection of an important group of projects from the cities of Copenhagen and [Barcelona](#), nominated since 1988 for the European Union Prize for Contemporary [Architecture](#) - Mies van der Rohe Award).

[Save](#)

Home

  
Projects  
Products  
Folders  
Feed

[Model Books](#) will also be available, a selection of publications from different international publishers available in Plaça Reial that promote and disseminate works and ideas in the field of architecture, and [itineraries](#), a collection of podcasts recorded in immersive format in the form of audio guides to listen to through open platforms. There will be [visits](#) to different key points of the city, [workshops](#) for all tastes that allow citizens to temporarily put themselves in the shoes of an architect, [10 architecture festivities](#), one for each of the city's districts, and the [BARQ-Barcelona International Architecture Film Festival](#).

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

All this was carried forward by more than 120 invited participants from all over the world, including Maarten Gielen (ROTOR), Carolyn Steel, Rafael Moneo, Carme Pinós, Rose George, Reinier de Graaf (OMA), Amica Dall/Asemejo, Elizabeth Duval, Battle I Roig, La Col, Cooking Sections, Camilla van Deurs, Jill Stoner, Ricky Burdett, Maria Rubert, Josep Maria Montaner, Peris+Toral, Anna & Eugeni Bach, Elisenda Solsona, Areti Markopoulou, among many others.

Through the five installations of ephemeral architecture located in a circuit of Ciutat Vella, starting with Plaça de Catalunya, Sant Antoni slab, Plaça Idrissa Diallo, Passeig de Lluís Companys and Plaça Reial, the five major themes of this edition of the [festival](#) are explored, each one rooted in a space of the city: Between-Classes, Between-Cultures, Between-Species, Between-Generations and Between-Matters. These were undoubtedly the focus of the public's attention. Get a first glimpse of the ephemeral architecture installations below.

[Save](#)[Home](#)  
[Projects](#)  
[Products](#)  
[Folders](#)  
[Feed](#)

## Ark of Coexistence / Ronda de Sant Antoni

Team: [LEA Atelier](#) and [TAKK Architecture](#)

Walking along the platform left by the old temporary market of Sant Antoni, a mobile artefact houses a multitude of trees, plants, shrubs and insects. The ark reminds us of the urgent need to create public spaces to reverse the effects of global warming and stimulate biodiversity.

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

The installation incorporates species from diverse climates, altitudes and landscapes from all over the world and includes hosts of many kinds: from species capable of absorbing ten times more CO2 than usual to edible species that open up new possibilities for our food sovereignty, or capable of calling in other agents through the establishment of mutualistic, tenant or symbiotic relationships.

Save

## Urban Kitchen / Plaza Cataluña

Team: [MAIO](#)

This is an urban kitchen in the centre of Plaça de Catalunya that is the setting for various culinary activations where new models on the relationship between food and the city, its climate impact and its link to social justice will be presented and discussed.

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed



During the inauguration, [Cooking-Sections](#) performed - a team formed by Daniel Fernández Pascual and Alon Schwabe that examines the systems that organise the world through food. Also, with the participation of Plataforma Aprofitem els Aliments and Comedores Populares of Lima.

Save

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Reversing the Pyramid / Plaza Idrissa Diallo

Team: [Ojo Estudio](#)

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

The former Plaza Antonio López has been called Plaza Idrissa Diallo since March this year. It en

Save

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

The installation, a scaffolding structure supporting a wooden surface, proposes to reverse this

Save

pyramid and raise on this pedestal a collective public space for everyone, a place to reflect and see the city

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Chronotopic Memory / Paseo de Lluís Companys

Team: [FLEXOARQUITECTURA](#)

This installation presents a reflection on the material flow of past and future architecture.

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

Faced with the rubble of architecture due to change of use, is it possible to assess its permanence and reprogramming? What other programmes could the Palace of Fine Arts or the former courthouse accommodate today? What architecture could have taken advantage of the floors, furniture or windows of the courthouse? What could have been done with the triple organ and the Montjuic stones of the load-bearing walls of the Palace?

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

---

their spontaneously growing flora and fauna?

## Occupy the centre with the word / Plaza Real

Team: [ELISAVA](#) | Roger Paez (direction), Manuela Valtchanova, Albert Fuster, Toni Montes

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed



The Plaza Real becomes the centre of debates on architecture, city, design and society. The ter

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

For this reason, the fountain of the Three Graces in the Plaza Real will be covered, temporarily occupying the centre of the square with a structure that encourages its appropriation by any citizen who wants to take the floor.

Save

'Occupy the centre with the word' has an infrastructural as well as a symbolic meaning-it is a spatial system that facilitates debate by temporarily transforming public space and, at the same time, it is a manifesto for an open city.

Save

See the full list of activities at [model.barcelona](#) and check out our coverage at [Model. Barcelona Architecture Festival](#).

## Image gallery

Save

Save

---


Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

 Share

About this author



**Fabian Dejtjar**

Author

FOLLOW

## #TAGS

News

Articles

MAIO

Festival

Eva Franch I Gilibert

Eva Franch

Architecture

Save

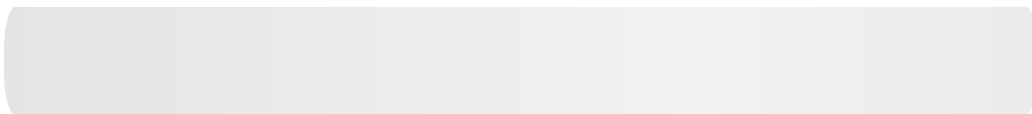
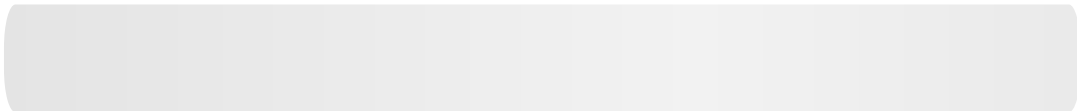
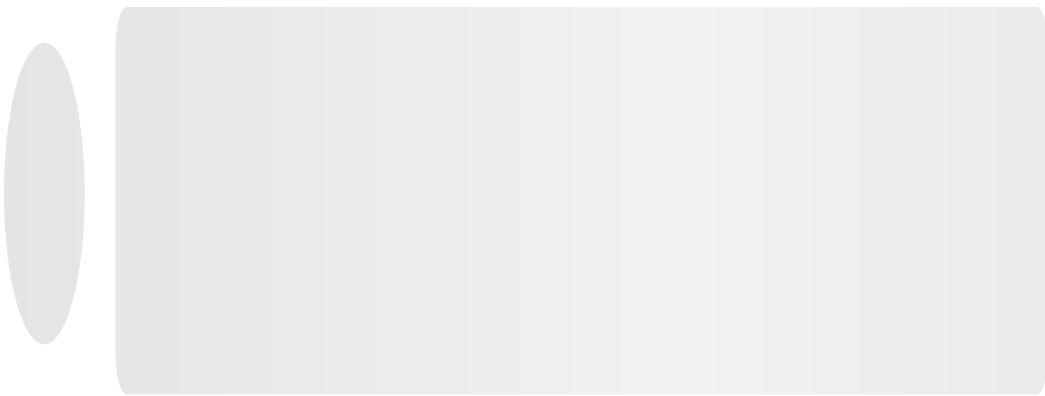
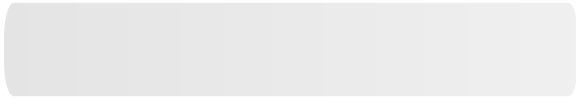
Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed



Save



זפּש מתנה?

AdChoices

Sponsored

## BROWSE THE CATALOG

[WINDOW SHADES / ...](#)

[MOULDINGS](#)

[DOORS](#)

[TILES](#)

3M  
Window Film - All Seasons

Decorative Ceiling ...  
Ceiling Medallions - Hand Painted

C.R. Laurence  
Monterey Bi-Folding Glass W...

Cupa Pizarras  
Natural Slate  
CUPA 10

[LINOLEUM / VINYL / ...](#)

[DOORS](#)

[VENTILATION / AIR ...](#)

[WINDOWS](#)

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed



Terrazzo & Marble  
Terrazzo in St.  
Ambrose Church

**DOORS**

Solarlux  
Bi-Folding Doors -  
Woodline

**WINDOWS**

Hitachi Air Conditio...  
Home Automation  
- airCloud Home...

**CHAIRS**

VELUX Group  
Roof Balcony  
Window - GDL...

**CURTAIN WALLS**

Sky-Frame  
Insulated Sliding  
Doors - Sky-Fra...

VEKA  
VEKA Windows in  
VEKA Welcome...

Interstuhl  
Visitor Chairs -  
YOSTERis3

heroal  
Curtain Wall  
Facade System -...

[More product](#)

Save

# How to Bring Architectural Designs to Life | Lumion

[Save](#)[Share](#)

+ 5

## Use

Architectural visualization

## Applications

Rendered images, videos, 360° panoramas

## Characteristics

Fast rendering speeds, intuitive user experience, compatibility with most design software, real-time rendering, photorealistic and conceptual views, large objects and materials library, fits within any



Home



Projects



Products



Folders



Feed



## More about this product

As an intuitive visualization software made especially for architects, **Lumion** provides a wide range of features, effects and content to help transform 3D models into renders.



With **Lumion**, it's possible to create images, videos and 360 panoramas for residential and commercial

Home



Projects



Products



Folders



Feed

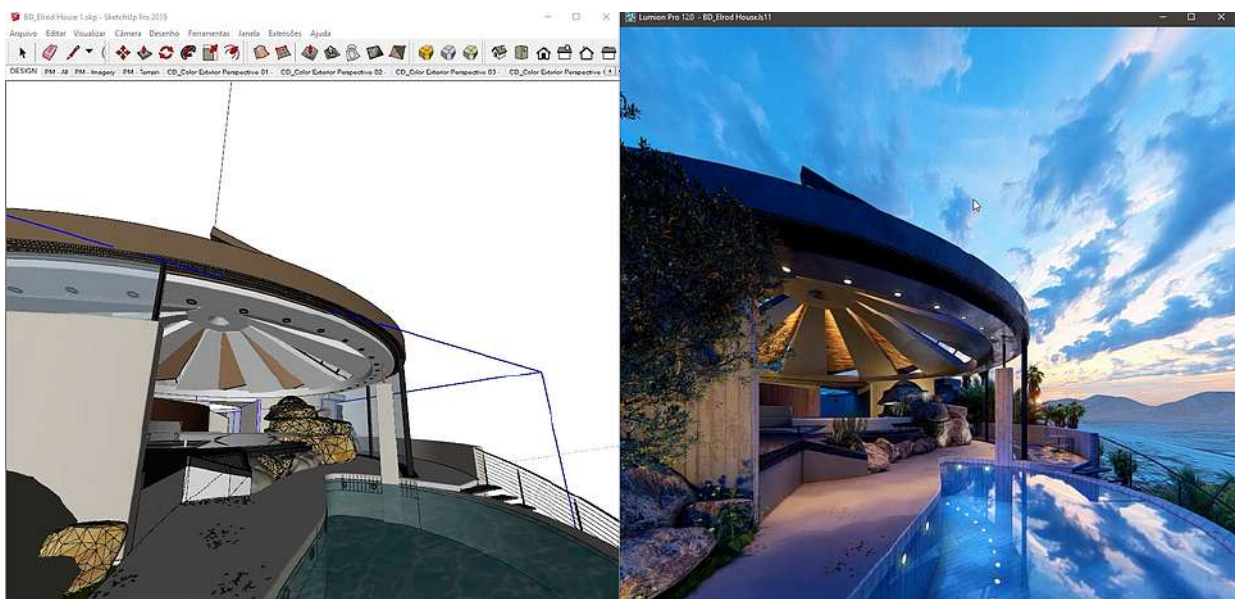


*Model provided by CMonje*

**Lumion** seamlessly fits within any workflow, no matter your approach to design development and 3D modeling. Its viable to import your model into **Lumion** from all major CAD and 3D software, including Revit, SketchUp, ArchiCAD, Rhino and more.

### 1. Vizualise with real-time rendering and 360-degree inspection

Save time during this phase by setting up a LiveSync real-time rendering connection with your CAD software. With LiveSync, you can model as you render, render as you model, and drive faster and more confident design decisions.



Home

Projects

Products

Folders

Feed

---

interior rooms and get a feel for space and dimension.

From the ground level to the bird's-eye view, **Lumion** helps you view your residential and commercial projects, giving you valuable insights to propel the project forward.

## 2. Show designs in their real-life context

Context provides a crucial layer of meaning to every architectural design. It grounds the design to its natural and built environments, whether it's the curve of a passing river, the aesthetic connection to the surrounding forest or the legacy of the site's previous use.



*Model design by VIS3DARQ*

With **Lumion's** versatility you can capture all the details of the real-life context in a time-saving, pleasant manner. Sculpt mountains and rolling hills around a luxury home design. Create oceans, lakes and rivers for your waterfront projects. Produce the forest, desert, prairie or marsh of the project site.

**Lumion** also comes with several features that turn context-building into a one-click affair. With *OpenStreetMaps*, for instance, you can instantly import all of the real-life building data, elevation data and satellite imagery of your project's setting. *Photo Matching* feature lets you skip a few steps by making it easy to place your building visualization into a

experience the home or building design in a personal, more intimate manner, connecting the design to its future as a physical, real-life structure.



Fill your renders with a stunning level of detail from over 6,900 objects and 1,350 strikingly tactile materials in the ever-growing [Lumion](#) content library.

Plant hundreds of detailed, animated trees and plants. Convey what it's like to live in and experience the space with the furniture, decorations and other household items, giving the clients a vivid picture in their minds of the project's textures and materials.

Customize all materials with surface decals, displacement mapping, weathering and much more.

#### 4. Emote with atmosphere

When rendering with [Lumion](#), every project is an opportunity for creative expression. With the help of dozens of intuitive effects, you can tell a compelling story about the role of your design and its impact on the people and communities around it.



*Model designed by Obra Visuals*

Instantly capture the atmosphere and aesthetics of different lighting conditions. Show how sunsets will look from the backyard. Get an idea of how the morning light feels in the bedrooms.

Show your project in all sorts of climatic conditions. Increase the ambiance and mood in visualizations with features such as volumetric lighting, rain streaks, fog, color correction and more.



*Model design by Adam Ingram*

and digital sketches.



*Model by Van Manen*

## 5. Create an immersive video

Take advantage of incredibly intuitive animation tools to create architectural videos full of atmosphere and style. Create a sense of immersion with leaves and blades of grass moving in the breeze. Take clients on a room-by-room tour of the home design before it's built.

As an architect, it's important to have the right tools at your disposal. **Lumion** gives you the widest range of effects, features and contents to help you bring your designs to life with ease.

Furthermore, visualizing with **Lumion** is a pleasant, satisfying experience in itself; it brings joy to architecture workflows and encourages creative expression.

## RELATED PRODUCTS

### How to Bring Renders to Life

Lumion

Home

Projects

Products

Folders

Feed



## How to Make Rendering Fun

Lumion

## Render Output - 360 Panoramas

Lumion

## 3D Rendering Software - Free Student Version

Lumion

## 3D Rendering Software for Architects

Lumion

## Render Output - Images

Lumion

## 3D Rendering Software - Latest Version

Lumion

## 3D Rendering Software for Interior Design — Chaos V-Ray

Chaos

## Best Practices: Video Creation

Enscape

## On-Site BIM Companion - BIMx

GRAPHISOFT

## How V-Ray 5's Light Mix can Relight Scenes—Without Re-rendering

Chaos

## 3D Real-Time Rendering Software

Enscape

## How to Create Animated GIFS with ARCHICAD

GRAPHISOFT

## SketchUp Pro - 3D Design Software

SketchUp

## Best Practices: Enscape Material Library

Enscape

## 3D Cloud Rendering — Chaos Cloud

Chaos

## 3D Modelling - SketchUp for iPad

SketchUp

[VIEW MORE RELATED PRODUCTS »](#)

## Reading Spaces: The Book as an Architectural Element



Written by **Giovana Martino** | Translated by **Diogo Simões**

about 23 hours ago

🔗 Share

Far beyond basic training, reading is a leisure activity that is part of modern society. Whether outdoors, in squares and parks, at home or even at work, this habit, which improves reasoning ability and mental health, already had large spaces dedicated to books in palaces and mansions. We selected 15 projects that demonstrate the different ways of integrating reading at different scales and architectural programs.

The internet and digital media have changed our relationship with physical books and also with reading spaces in general. If in the past books occupied large and luxurious libraries, nowadays it is possible to integrate reading spaces at different scales and programs, ensuring that this habit continues to exist in a more accessible way.

Loose pavilions in open and public spaces, libraries in institutional and business spaces and d

Save

---

## Pavilion Library / SpaceTong (ArchiWorkshop)

## Vac-Library / Farming Architects

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Reading in Institutional Spaces

[Cereso Femenil Library / Proyecto Reacciona A.C](#)

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## The City Of The Books And The Images / Alejandro Sánchez García - Taller 6A

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Reading in Workspaces

**Aníbal Building / Bernardes Arquitetura**

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed



## Escritórios da ABB / IT'S Informov

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Reading at Home

Garden library / Mjolk Architekti

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Bookcases House / Atelier D+Y

## Annex House of Books / Siqueira + Azul Arquitetura

Save

---

Home



Projects



Products



Folders



Feed

## Merging Scales

Guha / Realrich Architecture Workshop

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## House with a Small Library / Hiroshi Kinoshita and Associates

Save

---

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

## Image gallery

Save

---


Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

 Share

About this author



**Giovana Martino**

Author

FOLLOW

## #TAGS

News

Articles

Books

Public Spaces

Library Design

Architecture

Projetos

Save

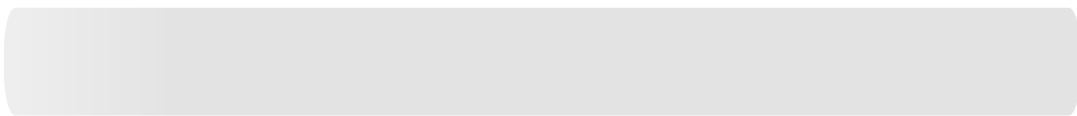
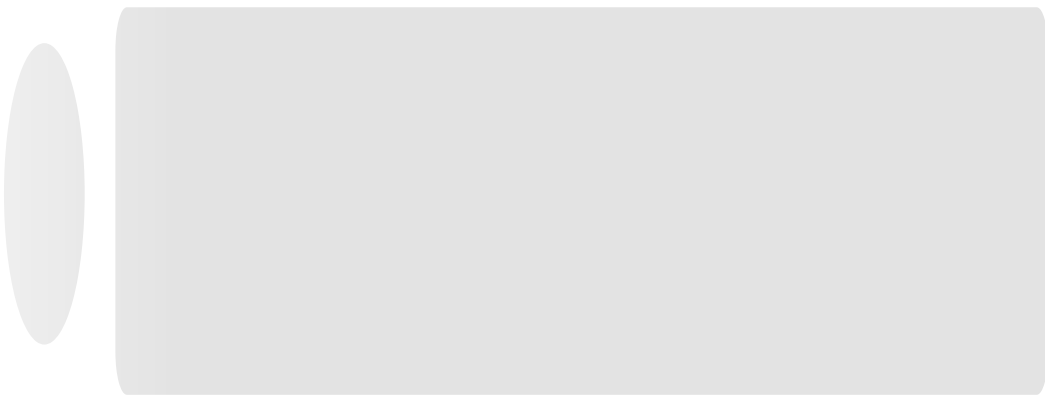
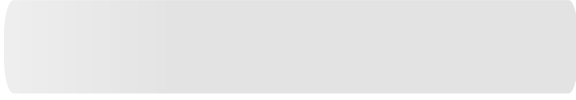
Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed



Save



AdChoices 

Sponsored

## BROWSE THE CATALOG

[WINDOW SHADES / ...](#)

[MOULDINGS](#)

[DOORS](#)

[TILES](#)

3M  
Window Film - All  
Seasons

Decorative Ceiling ...  
Ceiling Medallions  
- Hand Painted

C.R. Laurence  
Monterey Bi-  
Folding Glass W...

Cupa Pizarras  
Natural Slate  
CUPA 10

[LINOLEUM / VINYL / ...](#)

[DOORS](#)

[VENTILATION / AIR ...](#)

[WINDOWS](#)

Save

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

Terrazzo & Marble  
Terrazzo in St.  
Ambrose Church

**DOORS**

Solarlux  
Bi-Folding Doors -  
Woodline

**WINDOWS**

Hitachi Air Conditio...  
Home Automation  
- airCloud Home...

**CHAIRS**

VELUX Group  
Roof Balcony  
Window - GDL...

**CURTAIN WALLS**

Sky-Frame  
Insulated Sliding  
Doors - Sky-Fra...

VEKA  
VEKA Windows in  
VEKA Welcome...

Interstuhl  
Visitor Chairs -  
YOSTERis3

heroal  
Curtain Wall  
Facade System -...

[More product](#)

Save

## The Real Problems of Today's Design



Written by **Marília Matoso** | Translated by **Diogo Simões**

2 days ago

 Share

Since the emergence of the design profession, boosted in the Industrial Revolution with the increasing production of objects and the desire of a middle class eager to consume; designers, interior decorators and architects are known as professionals who create spaces and products to beautify the world.

A origem da classe média, termo registrado por volta de 1745 na Irlanda (Bryson, Bill: Breve História da Vida Doméstica) e que nominava comerciantes, banqueiros, editores, advogados e outras pessoas dotadas de espírito criativo; também injetou novos níveis de demanda na sociedade. Essas pessoas ansiavam e buscavam por inovação doméstica e decoração, além de objetos desejáveis para encher suas casas. De repente coisas como tapetes e espelhos que raramente podiam ser encontrados antes de 1750 se tornaram comuns.

Almost 300 years have passed and architects and designers are still doing pretty much the same thing since the time of the Industrial Revolution: creating beautiful products such as mirrors and rugs to adorn residential and commercial environments and spaces.

Save

---

And what problems do designers need to solve urgently?

## CO2 Problems

The modern, industrial-based world was founded on the assumption that our resources are infinite and inexhaustible: who could have imagined that one day we would run out of oil? Or forests? Or empty places to dispose of the byproducts of our material prosperity?

But that is precisely the situation we find ourselves in right now, trapped as we are in a linear economy that starts in a mine, quarry or oil rig and ends in a landfill.

According to a report by the IPCC (Intergovernmental Panel on Climate Change), humanity has just **three years** to stop the emissions of greenhouse gases and prevent irreversible consequences to the planet triggered by global warming.

The experts also concluded that the amount of carbon dioxide emitted to date corresponds to 80% of all that humanity can produce if it wants to have a 50% or greater chance of stabilizing the Earth's temperature at 1.5°C, but the production of this pollutant generated by the industrial sector and the burning of fossil fuels

Save

Home

 Projects

 Products

 Folders

 Feed

According to a report by the [CNN Climate Change Forum](#), the three main emitters of CO2 come from cities, their cars and buildings: it is the gasoline that we burn for transport, industrial activities for the construction of buildings (cement factories, for example) and thermoelectric plants for generate energy for our homes.

## Water Problems

Billions of people around the world continue to suffer from poor access to water, sanitation and hygiene, according to a report by the United Nations Children's Fund (UNICEF) and the World Health Organization (WHO). [About 2.2 billion people worldwide do not have clean water services](#), 4.2 billion people do not have adequate sanitation services and 3 billion do not have basic hand hygiene facilities.

Water is the most precious resource in the world. In order to sustain our population and lifestyle, it is essential that we effectively manage our water resources, rivers, coastal areas and associated infrastructure.

In addition, floods in Brazil have become increasingly frequent. Flooding is a natural phenomenon that occurs when the water flowing in a river reaches the maximum limit of the smaller bed and passes into the

Save

This intensification occurs as a consequence of human actions on nature, thus bringing various damages to society. We found, in both cases, the reasons why floods happen in Brazil. The main one (but not the only one) is the way in which the urbanization process took place in the country and, consequently, the expansion of cities.

The growth of Brazilian cities in the way it occurred implied profound changes in land use. The lack of urban planning and inadequate or incorrect interventions in the space have intensified the flooding and the harmful effects of floods.

There is an urgent need for more professionals studying water resources in cities. This field of study provides architects, engineers and designers with the integrated knowledge and skills necessary to understand the entire urban hydrological cycle and the links between its different aspects.

## Cooling Problems

Climate change is causing our planet to get hotter and hotter, and as we all turn on our air conditioners in response to high temperatures, we are actually making global warming worse, paradoxically n  
hotter as we try to keep cool.

Save

---

bodies and machines generate heat naturally, even in the absence of active heating systems.

There are already [3.6 billion cooling appliances](#) in use around the world right now, and that number is growing by up to 10 appliances every second, according to the report of the United Nations Environment Program and the International Energy Agency. By 2050, experts predict that we will need 14 billion units to meet everyone's needs.

Before thinking about solving heat problems with air conditioning, natural solutions should be demanded by city halls and building codes, implementing systems that oblige architects and engineers to avoid the use of appliances as much as possible.

## Feeding Problems

According to [Dikson Despommier](#), Professor of Public Health and Microbiology at Columbia, if every city in the world produced 10% of its food indoors, it would allow 34,000 square meters of land to be returned to forests every year.

Urban agriculture projects aim to bring more green areas to cities by using building roofs and lots to plant vegetables, fruits and cereals.

Save

---

world. The project reinforces the thesis that large amounts of healthy food can be grown on a 100% urban farm and in a community-based way.

The future of food doesn't just include large urban farms controlled by city governments or private companies in partnership with governments. We, too, can grow our own food. There are several companies working with refrigerated home planting strategies, that is, growing your food in “refrigerators”, inside houses and apartments.

Architects and designers who plan urban and indoor food will be more than needed in the near future.

## Diversity Problems

Have you ever thought that virtually all cities in the world, since the dawn of humanity, were and continue to be created and designed by men? From urban planning to the design of buildings, from public transport to chairs – women have played little part in the process of creating everything that surrounds us.

There have always been women architects, planners and inspiring urban policymakers, but across the world, the professions of built environments – in particular their upper strata – remain heavily male-dominated, more than in other fields such as education or healthcare.

Currently, 64% of architects trained in Brazil are women. In Engineering, there has been a 42%

Save



But gender issues are not the only diversity problem.

Recently, [McKinsey](#) released a report noting the advantages of ethnic-racial mixing in companies. To analyze the relation of ethnic diversity to financial performance, McKinsey studied racial and cultural differences in six countries. Data indicates that companies with the most ethnic diversity in their executive teams are 33% more likely to be profitable.

But unfortunately [only 4.33% of architects in Brazil are black](#), despite the fact that the black population is 54% of the total population in Brazil. In addition, 27% of unemployed architects and urban planners are black women, as well as black female architects, they suffer 16 times more sexual harassment in the work environment and their salary income is R\$ 3436.15, almost half of what a white man earns.

## Toilet Problems

Save

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed

---

for himself and the other for Queen Elizabeth I. The idea did not catch on at the time and it was only in 1775 that the Scotsman Alexander Cumming patented the modern toilet, already aiming at drainage in a sewer system. In 1885, another Englishman, Thomas Twyford created the first porcelain toilet that replaced the wooden pieces, described above.

The industrial revolution was a great milestone to popularize the use of toilets and spread hygiene and public health ideals. Not only in the production of sanitary ware, but also in the promotion of research on the topic of basic sanitation.

However, the [UN points out that 4.5 billion people](#) still do not have access to basic sanitation in the world. In other words, 2 in 3 people in the world cannot use the traditional toilet.

Some time ago, [Bill Gates](#) caught the attention of several people around the globe when he presented a machine capable of converting poop into clean water in five minutes without the need for water, with only chemical additives.

According to data from his foundation, sterilizing waste excreted by humans could prevent 500,000 child deaths and would save US\$233 billion a year in costs for treating diarrhea and cholera, but this technology is still expensive and insufficient.

## Technology Problems

Save

Home

 Projects

 Products

 Folders

 Feed

Urban Techs are technology companies that directly improve the life and sustainability of cities. Some of the main startups that emerged in the last decade are companies focused on cities, urbanism and connecting people, the so-called UTs, such as Uber, Waze, AirBnb, WeWork, Yellow, among others.

The concept of Urban Techs is directly linked to the trend of smart cities, also called Cyber Cities: those that use technology in a strategic way to improve infrastructure, optimize urban mobility, create sustainable solutions and other improvements necessary for the residents' quality of life.

At the same time that these companies grow, what are the urban rules so that they can work? Don't we need more bike lanes because of Uber Eats? How is local tourism with AirBnb? Who is planning these relationships in public agencies? What about labor relations with delivery people?

In the last three years alone, UTs have raised [75 billion dollars](#), representing about 17% of all money circulating in venture capital in the world. Urban Techs is the largest investment sector in startups, attracting more funds than pharmaceutical and biotechnology companies.

According to [Richard Florida](#), director of cities at the University of Toronto, the US is the dominant country in the urban startup game, with more than 45% of all working capital invested in this sector. [China](#) is next with almost 30%, followed by Singapore, India, the United Kingdom, Germany, South Korea, the


Save

As we delve deeper into the 21st century, it becomes clearer that most of our social systems are no longer suited to their purposes. They were designed to meet the requirements of the first machine age and have [remained essentially unchanged since the 19th](#) and early 20th centuries.

What are the problems that designers should focus their energies on? What might the impact be if we can successfully apply our creative skills to today's real problems?

Via [Tabulla](#).

## Image gallery

 Share

About this author



**Marília Matoso**

Author

FOLLOW

Save

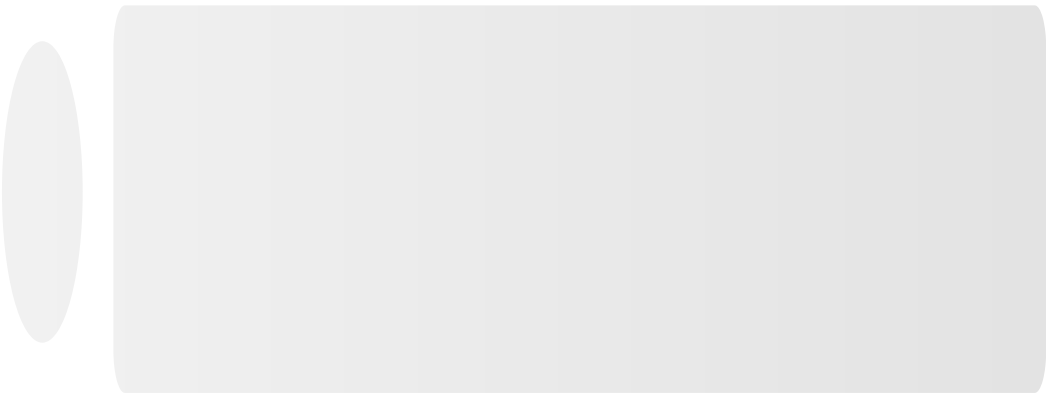
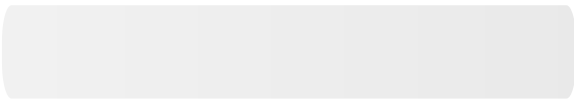
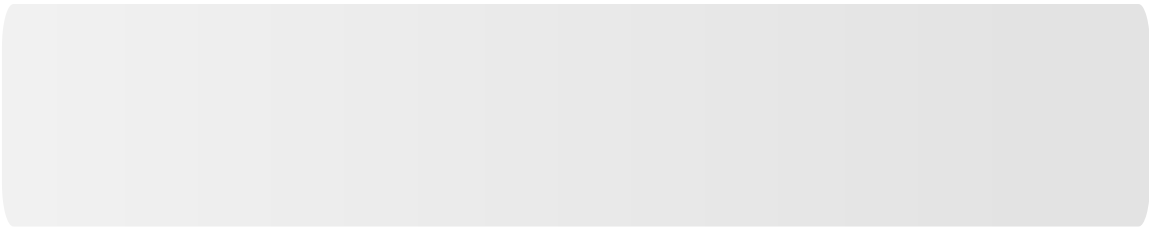
Home

  
Projects

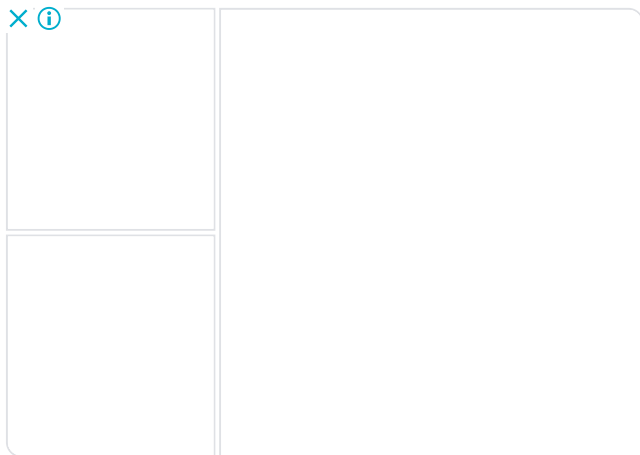
  
Products

  
Folders

  
Feed



Save



זפֿש מתנה?  
He S

AdChoices

Sponsored

## BROWSE THE CATALOG

WINDOW SHADES / ...

MOULDINGS

DOORS

TILES

Save

Home

Projects

Products

Folders

Feed

3M  
Window Film - All  
Seasons

[LINOLEUM / VINYL / ...](#)

Decorative Ceiling ...  
Ceiling Medallions  
- Hand Painted

[DOORS](#)

C.R. Laurence  
Monterey Bi-  
Folding Glass W...

[VENTILATION / AIR ...](#)

Cupa Pizarras  
Natural Slate  
CUPA 10

[WINDOWS](#)

Terrazzo & Marble  
Terrazzo in St.  
Ambrose Church

[DOORS](#)

Solarlux  
Bi-Folding Doors -  
Woodline

[WINDOWS](#)

Hitachi Air Conditio...  
Home Automation  
- airCloud Home...

[CHAIRS](#)

VELUX Group  
Roof Balcony  
Window - GDL...

[CURTAIN WALLS](#)

Sky-Frame

VEKA

Interstuhl

heroal

Save

Save

Home

  
Projects

  
Products

  
Folders

  
Feed





פורטל פינגסי

Dun's 100

CTECH

מוסף

פנאי

ספורט

משפט

עולם

נדל"ן

בארץ

כלכליסט

שוק

באזז

24/7



הירידות בבורסה משפיעות: אלטשולר עוצר את מתן אלמוג עזר



אפקט הדומינו העולמי מטלטל את השאננות בהייטק סופי שולמן



דיפ"ן מייט בגיוס ק של 250 מיליון דולר...



נדל"ן חדשות הנדל"ן נדל"ן עולמי

הנצפות ביותר בערוץ



בקצב הזה חלק נוסף מהציבור לא יצליח לקבל משכנתא



ללא יעצים ואגף תקציבים: זו תוכנית הממשלה לשוק הדיור



טבע מכרה את המפעל בנתניה ב-116 מיליון שקל

סרטונים מומלצים



80 שנה לפשיטת דוליטל: איך גיחה אחת שינתה את העולם



הטייס היהודי הנמלט שנקם בנאצים בזהות גנובה

עוד בכלכליסט

אקדמיה שעובדת	SohnX ועידת ישראל-יוון	Work After Work	כנס לוגיסטיק	החרת סטארטאפ פלוס
---------------	------------------------	-----------------	--------------	-------------------

יש לכם סטארטאפ מנח?

**לוגיסטיק**  
16.5.22

חדשות בעולם הלוגיסטיקה וההפצה

**Work After Work**  
25.5.2022

מפגש בכירים ססקי ואקסקלוסיבי המוקדש לחברות בצמיחה

**ISRAEL-GREECE CONFERENCE**  
31.5-1.6

Real estate. Travel. Innovation

**Sohn**  
The 6X6 Investment C

ת ייחודית על השקעות בשוק ההון

שכונה מבפנים

הלב של פתח תקווה פוגש את ליבת ההתחדשות העירונית

פרויקטי בנייה רחבים ונגישות לרכבת הקלה הופכים את שכונת לב המושבה בפתח תקווה להזדמנות, שלצידה לא מעט סיכונים. מדור שבועי חדש ינסה לספק תחזית לעליות מחירים בשכונות שעתידות לשנות את פניהן

אמיתי גזית 06:20, 10.05.22

האזינו לכתבה 5 דקות

הארץ עדיין ימים יכוד לחזות מה יהיו מחירי הדירות בעוד שנים? המחירים עולים, עד כך אין יכוח, אך האם ניתן לדעת איזו שכונה תעניק את התשואה הגבוהה ביותר?

**קראו עוד בכלכליסט:**

- נישה הצעה בסך 261 מיליון שקל לרכישת מפעל תעש השלום בתל אביב
- זוספת אלפי מ"ר מגורים באזור התעשייה גבעת שאול בירושלים
- תכנון: לשלול סמכויות מהוועדה המקומית בחיפה

[לקראת את עיתון כלכליסט המודפס ישירות מהאפליקציה במחיר של 29.90 ₪ לחודש](#)



תוכן ממומן

בראשית האלף חיו בקריית ים 38 אלף תושבים ובנס ציונה 26 אלף תושבים. 20 שנה אחר כך, על פי הלמ"ס, בקריית ים יש קצת יותר מ-39 אלף תושבים, ואילו בנס ציונה כ-50 אלף. קריית ים שוכנת על חוף הים, אבל מחירי הדירות בה עלו ב-20 השנים שחלפו ב-80%. בנס ציונה הם עלו ב-35%.

מהם הגורמים שהובילו לפערים האלה בין שתי הערים? מערכת הבינה המלאכותית של חברת פרופדו מנסה לספק תשובה על שאלות כאלה, ולהפיק ממנה תחזית לעתיד. באמצעות מאגרי נתונים פומביים של גופים כמו מינהל התכנון, הלמ"ס, רשויות מקומיות, תחזיות דמוגרפיות ורשות המסים, מערכת ה-AI מנסה לאתר אירועים מתוכננים שישיעו בעתיד על מחירי הדור.

לדברי החברה, זו אינה נבואה, אלא תחזית מושכלת. לצד זה, יש אינספור אירועים לא צפויים שיכולים לקלקל את חגיגת המחירים. מדור שבועי חדש ב"כלכליסט" ינסה לנתח שכונות נבחרות, שעתידות לשנות את פניהן עם פרויקטים של התחדשות עירונית.

**על השכונה**

שכונת לב המושבה בפתח תקווה הוא שם חדש לשכונה ותיקה בחלק הצפוני של מרכז העיר. גבולות השכונה הם הרחובות אורלוב, המכבים, אחד העם, הרצל, פיק"א, יצחק שדה וקרול.

[למדד דופק הנדל"ן של ישראל לחצו כאן](#)

## שכונת לב המושבה | פתח תקווה





**2 מרכז מסחרי ברחוב חובבי ציון**



**1 בניינים ומסחר ברחוב רוטשילד**

(צילום: אוראל כהן)

adidas 3-stripes טי שירט  
ממזן - אדידס אונליין | ממזן 65.00

adidas Zx 2k Boost 2.0 נעלי  
ממזן - אדידס אונליין | ממזן 359.90

לשכת עורכי הדין נגד התיקון לחוק המכר לדירות: "מצג שווא..."  
כלכליסט

by Taboola



**4 בניינים ברחוב יעקב קרול**



**3 פרויקט בנייה ברחוב זאב אורלוב**

(צילום: אוראל כהן)

לפני נתוני הלמ"ס, תושבי השכונה הם בדירוג סוציו-אקונומי 4-6. 27% מתושבי השכונה הם אקדמאים, וההכנסה החציונית למשק בית בשכונה היא קצת פחות מ-10,000 שקל לחודש. לפי המרכז למיפוי ישראל, מרבית תושבי השכונה חילוניים ומקצתם משתייכים לזרמים הדתי והחרדי. למרות זאת, בשכונה יש בית ספר ממלכתי אחד, בית ספר ממלכתי דתי אחד ו-7 בתי ספר חרדיים.

בשכונה בניינים משנות ה-50-70, רובם בנייני רכבת עם 3-4 קומות, ללא מעלית, ללא מרפסות וללא מיגון מפני רעידות אדמה או טילים. כמעט מחצית מהדירות בשכונה הן בנות 3 חדרים, בעוד שבממוצע ארצי שיעור הדירות בנות 3 חדרים נמוך מ-30%. שטח דירה ממוצעת בשכונה הוא 87 מ"ר ברוטו, בעוד שטח הדירה הממוצעת בישראל הוא כ-153 מ"ר ברוטו.

**ההדדמניות**

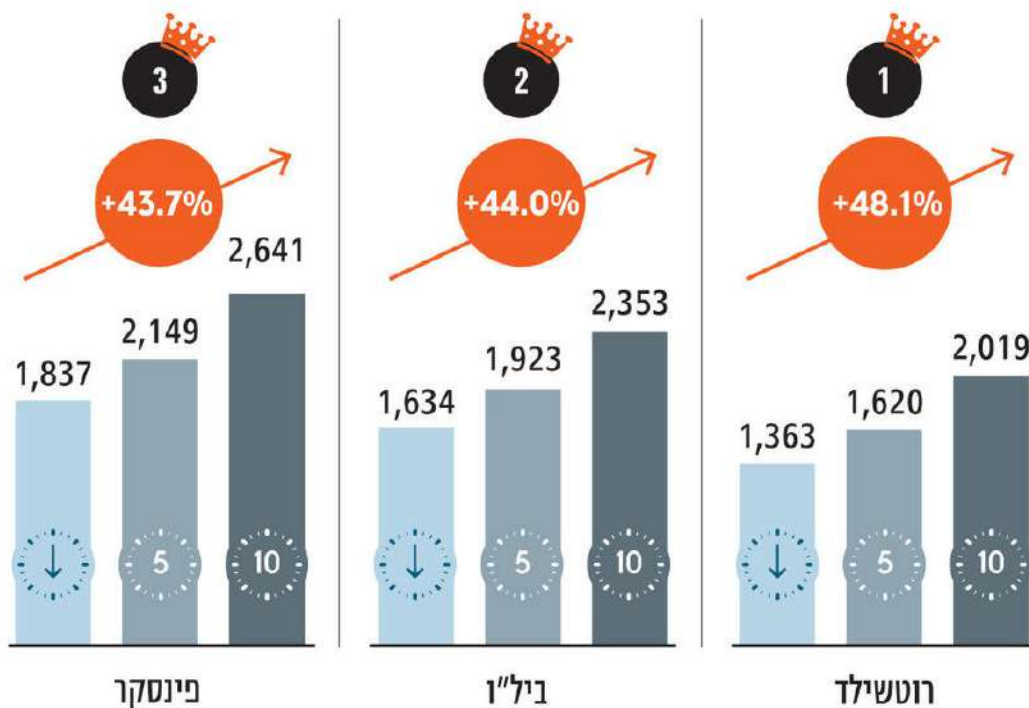
שורה של אירועים תכנוניים בשכונה צפויה להוביל לעלייה בביקושים לדירות. על פי המערכת של פרופדו, בשכונת לב המושבה בפתח תקווה יש פוטנציאל משמעותי לעליית מחירים של בין 40% ל-48% בתוך עשור.

יש בשכונה צבר רב של תוכניות פינוי-בינוי והתחדשות עירונית שיוסיפו על פי הערכות כ-2,500 דירות חדשות בתוך עשור. בין הפרויקטים הבולטים תוכנית ברחוב קרול של חברת גד"ן חכם שאושרה להפקדה, תוכנית ברחוב פינסקר של יסודות צור שהופקדה, תוכנית של דמרי על סף קבלת היתר בנייה, 2 תוכניות של קטה יזמות ואחת של ריאליטי.

# מנכי השכונה: הרחובות שיניבו את התשואה הגבוהה ביותר תחזית מחירי הדירות, באלפי שקלים



## שכונת לב המושבה בפתח תקווה



השינוי ב-10 שנים	10	השינוי ב-5 שנים	5	מ"ר / חדרים	רחובות
+43.3%	2,701	+18.2%	2,227	1,884	91/4 גוטמן
+42.2%	2,846	+17.8%	2,358	2,001	96/4 בר כוכבא
+39.0%	3,073	+16.0%	2,558	2,206	114/5 ז'בוטינסקי
+38.5%	3,430	+15.0%	2,848	2,476	137/5 שטמפבר

בנוסף, לקו האדום של הרכבת הקלה יהיו 2 תחנות בשכונה — ברחוב פינסקר וברחוב קרול — ותחנות נוספות לאורך הקו מצויות במרחק לא רב. בעתיד הרחוק יותר צפויה על פי התוכניות לקום גם תחנת מטרו בשכונה.

מימוש התוכנית האלה יוביל לחידוש תשתיות בשכונה, ובהם רחובות, דרכים וכמובן תחבורה ציבורית מהירה ונגישה לאזורי התעסוקה. הבניינים החדשים שייבנו בפרויקטי הפינוי-בינוי יכללו קומות מסחר בגובה הרחוב וכן משרדים. אלה עשויים לערר את הרחובות ולהפוך אותם לשוקקי חיים במהלך היום והערב. בנוסף צפויות להתפתח גינות ציבוריות, וייבנו מוסדות חינוך חדשים.

לכל אלה יש להוסיף את השיפור שיתחולל בדירות בשכונה. שטחן יגדל: יתווסף להן ממ"ד, מרפסת ומעלית, ובמרבית המקרים הן גם יעלו לקומות גבוהות יחסית. בפרופודו מעריכים כי כבר בשלב התכנון הראשוני של פרויקטים של פינוי-בינוי ניכרת השפעה קלה על מחירי הדירות לא רק בבניין, אלא בסביבתו. ההשפעה תגדל ככל שהתכנון יבשיל והיא תזנק בעת תחילת הבנייה או בסמוך למתן ההיתר. רק בשלב סופו 4 השינוי שעברו הבניין והשכונה מגולם במלואו במחירי הדירות.

כך, דירה ישנה שעולה היום כ-1.8 מיליון שקל, תעלה בשלב התכנון כ-2.1 מיליון שקל. עם קבלת היתר הבנייה היא כבר צפויה לעלות 2.5 מיליון שקל. עם השלמת הבנייה מחירה החזוי יהיה כ-2.8 מיליון שקל.

הסיכונים



פורטל פיננסי

Dun's 100

CTECH

מוסף

פנאי

ספורט

משפט

עולם

נדל"ן

בארץ

כלכליסט

שוק

באזז

24/7

כלכליסט

בנוי של פרויקטים להתחדשות עירונית סמוכים זה לזה יוביל למפגעי רעש, פקקים וחסומות כבישים, ויקשה להשכיר דירות בבניינים שעוברים התחדשות וגם בסו. הבניינים החדשים שייבנו יהיו גבוהים יחסית לקיימים, ויפגעו בנוף הנשקף מדירות שממוקמות היום בקומות גבוהות. האירועים האלה עלולים לגרום לירדווי הדירות, לפחות זמנית.

### שכונת המושבה, פתח תקווה

תוכנית: 30 אלף

תוכנית: רות מוערכת בעשור: 2,500

תוספת תושבים מוערכת בעשור: 7,500

מדד סוציו-אקונומי של תושבי השכונה: 4-6

אייל הלפרין, מנכ"ל קבוצת הקר: "עבור תושבי המרכז שהבניין שלהם עומד בחנאי תמ"א 38, לא | כלכליסט בשיתוף

"ממ"ד בקומה או בדירה? השינוי בתמ"א 38/2 כבר קבע בשבילכם" | כלכליסט בשיתוף

הכנסה חציונית לחודש למשק בית: 10 אלף שקל



פורטל פינגסי

Dun's 100

CTECH

מוסף

פנאי

ספורט

משפט

עולם

נדל"ן

בארץ

כלכליסט

שוק

באזז

24/7

כלכליסט



הירידות בבורסה משפיעות: אלטשולר עוזר את מתן אלמוג עזר



אפקט הדומינו העולמי מטלטל את השאננות בהייטק סופי שולמן



דיפין מיט בגיוס ק של 250 מיליון דולר



נדל"ן חדשות הנדל"ן נדל"ן עולמי

הנצפות ביותר בערוץ



בקצב הזה חלק נוסף מהציבור לא יצליח לקבל משכנתא



ללא יעצים ואגף תקציבים: זו תוכנית הממשלה לשוק הדיור



טבע מכרה את המפעל בנתניה ב-116 מיליון שקל

סרטונים מומלצים



80 שנה לפשיטת דוליטל: איך גיחה אחת שינתה את העולם



הטייס היהודי הנמלט שנקם בנאצים בזהות גנובה

עוד בכלכליסט

אקדמיה שעובדת	SohnX	ועידת ישראל-יוון	Work After Work	כנס לוגיסטיק	החרת סטארטאפ פלוס
---------------	-------	------------------	-----------------	--------------	-------------------

יש לכם סטארטאפ מנח?

חדשנות בעולם הלוגיסטיקה וההפצה

מפגש בכירים סקסי ואקסקלוסיבי המוקדש לחברות בצמיחה

Real estate. Travel. Innovation

ת ייחודית על השקעות בשוק ההון

## המועצה הארצית לתכנון אישרה: מפרץ חיפה יהפוך ללב המטרופולין

המועצה החליטה אתמול על הכנת תוכנית מתאר ארצית למפרץ חיפה (תמ"א 75), בהתאם להמלצות ועדת המנכ"לים מיוני האחרון. היעד לאישור התוכנית הוא אמנם שנתיים, אך עד תחילת מימושה ייקח זמן רב. סגנית מנכ"לית מינהל התכנון: "אני מאמינה שזה יקרה בחיינו. הרכבת יצאה מהתחנה"

גיא נרדי 10:14, 11.05.22

המ רצית לתכנון ולבנייה החליטה אתמול (ג') על הכנת תוכנית מתאר ארצית למפרץ חיפה (תמ"א 75). ההחלטה לקדם את התוכנית תואמת את המלצות ועד היום הבינמשרדית אשר מונתה לעסוק בנושא והגישה את המלצותיה ביוני 2021, וגם את החלטת הממשלה לעניין אסטרטגיה לפיתוח ולקידום מפרץ חיפה 6.3.22. יש להבהיר כי היעד לאישור התוכנית הוא אמנם שנתיים, אך עד תחילת מימושה ייקח זמן רב.

קר כלכליסט:

- 1. [שליטה בבזון: העובדים דורשים מענק ורשת ביטחון תעסוקתית](#)
- 2. [התוכנית לפינוי מפרץ חיפה אושרה בממשלה; השרים מברכים, ארגוני הסביבה - פחות פעילים המזהמים ממפרץ חיפה - קרב אבוד מראש?](#)

[לקרוא את עיתון כלכליסט המודפס ישירות מהאפליקציה במחיר של 29.90 ₪ לחודש](#)



תוכן ממומן

תמ"א 75 העתידית תקודם על בסיס התוכנית שקידם מנהל התכנון, המכונה "שער המפרץ". התוכנית מתייחסת לשטח של כ-22 אלף דונם, הנמצא בין כביש 75 חיפה-יגור, מערבית לכביש 70 יגור-מחלף סומך, דרומית לקריית אתא וקריית חיים ומזרחית לנמל. באזור קיימים כיום שלושה אזורי תעשייה ומלאכה גדולים ואשכול פטרוכימי המבוסס על שתי חברות מרכזיות: בז"ן, אשר יושבת במתחם בז"ן, ותש"ן, אשר מפעילה את חוות המכלים בקריית חיים. האשכול הכימי מבוסס על המפעלים במתחם דשנים.

למדד דופק הנדל"ן של ישראל לחצו כאן



סגנית מנכ"לית מינהל התכנון, ליאת פלד: "ההליך היסטורי של הכנת תוכנית מתאר מפורטת למשק האנרגיה, חלופה לפעילות הזיקוק המתבצעת בעיר חיפה, ותוכנית למגורים ותעסוקה" (יח"צ)

נקודת המוצא של דוח ועדת המנכ"לים הבינמשרדית, שפורסם בחודש יוני 2021, הייתה כי "אזור מפרץ חיפה, אשר בעבר היה ממוקדי התעסוקה המובילים במדינת ישראל ותרם רבות לתעשייה הישראלית, נמצא בקיפאון בעשורים האחרונים. בעיות זיהום האוויר, אשר מובילות לדעת קהל שלילית על האזור, ריחות רעים ומגבלות תמורות על מגורים מסחר ושירותים עקב המצאות חומרים מסוכנים, על שטח של עשרות אלפי דונמים בין חיפה לקריות, הובילו לקיפאון בהתפתחות הכלכלית והדמוגרפית של העיר חיפה בפרט, ואזור המפרץ בכלל".

המלצות ועדת המנכ"לים היו להביא להפסקת פעילות התעשייה הפטרוכימית במפרץ חיפה בתוך עשור, בכפוף לעמידה בצורכי משק האנרגיה המינימליים ההכרחיים להבטחת רציפות תפקודית. עוד קבעה הוועדה כי יקודם תכנון חדש של האזור, שיאפשר פיתוח ויהפוך אותו מחצר אחורית לאזור מוטה מגורים המכיל גם תעסוקה נקייה ופארק מטרופוליטי.

ליאת פלד, לשעבר מתכנתת מחוז חיפה וכיום סגנית מנכ"לית מינהל התכנון, מסבירה כי "אתמול התחיל ההליך היסטורי של הכנת תוכנית מתאר מפורטת למשק האנרגיה, חלופה לפעילות הזיקוק המתבצעת בעיר חיפה, ותוכנית למגורים ותעסוקה. עד אתמול, כל הרעיונות שהוצגו (הכוונה היא לתוכנית "מפרץ החדשנות" של רמ"י), היו תוכניות שלד, מתווים שהראו שיש חלופה אפשרית למה שקורה כרגע במפרץ".

פלד מבהירה שאין כוונה לפנות לחלוטין את כל התעשייה: "מנהל התיכנון אמר בוועדת המנכ"לים שמתווה "מפרץ החדשנות" מפספס את חיפה כעיר מטרופולינית. הבהרנו שיש צורך בחלופת פיתוח שיש שרידו התעסוקה לאורך צירים ירוק את התעסוקה הקיימת. כבר בוועדת המנכ"לים הציג מינהל התכנון את החלופה שלו, שמאזנת בין מגורים לתעסוקה".

לדבריה של פלד, סוגיית השיוק המוניציפאלי של השטח העצום תוכרע בהמשך: "אני חושבת שבעידן של שיתופי הכנסות ורצון לייצר ראייה מרחבית, השאלה למי זה שיויך מוניציפאלי היא פחות חשובה. ידעו לחלק הכנסות מאזור שממילא היתה בו חלוקת הכנסות. תוספת המגורים שאנחנו הצענו צמודה לקריית אתא, וברור



מתחם בזן במפרץ חיפה (שיא מורן)

יש להבהיר כי אמנם יעד לסיים הכנת התוכנית, בעוד שנתיים, אך אין יעד לתחילת מימוש. פלד: "אני מאמינה שזה יקרה בחיינו. זה לא רק התוכנית. הכוחות העולמיים של משבר האקלים, ההסבה לאנרגיות מתחדשות, הפחתת השימוש בדלקים. הרכבת יצאה מהתחנה".

השניים בחוק ההסדרים יכולים לחסוך הרבה כסף בפרויקטים של פינוי-בינוי | כלכליסט

בשיתוף

ימ"ד בקומה או בדירה? השינוי בחמ"א 38/2 כבר קבע בשבילכם" | כלכליסט

בשיתוף

במכתב ששלחו הבוקר (ד') ראשי הרשויות חיפה, קריית אתא, נשר והמועצה האזורית זבולון לשרת הפנים ושר הבינוי והשיכון הם מתריעים: "מתעורר אצלנו החשש כי עלולים לחזור על טעויות העבר ולקדם תכנון 'מעל לראש הרשויות' אשר יוצג רק לאחר גיבושו. למותר לציין כי התנהלות כזו אינה מהווה 'שיתוף הרשויות', כנדרש בהמלצות ועדת המנכ"לים".



# כולנו שמענו על בית חכם. האם הוא הופך להיות הכרח?

הטכנולוגיה משתלטת על הבית והופכת אותו לחכם יותר ויותר, אבל נשאלת השאלה מה הפך לסטנדרט בדירות קבלן ומה צופן לנו הבית החכם העתידי?

וואלה! נדל"ן / 27/04/2022

תריסים, חלונות, מזגנים, מערכות שמע ואפילו אזעקות ומצלמות - כולם מופעלים היום בבתי ישראל בצורה "חכמה". הכנסת תרחישים דרך אפליקציה להדלקת האורות בבית היא כבר לא דבר נדיר. איפה תופסת אותנו הטכנולוגיה ולאן עוד ניתן להגיע?



בית חכם. מתוך הספר "עיצוב. חדשנות. טכנולוגיה" (צילום: עודד סמדר)



סופ אודיו, מעליות נקסוס, מתוך הספר "עיצוב. חדשנות" (צילום: יחצ)

נבי קליין, מנכ"ל זהבי עצמון מקבוצת אשטרום, ומי שהגה ועומד מאחורי הספר "עיצוב. חדשנות. טכנולוגיה", מסביר: "הבית החכם הוא כבר לא רק מותרות, הוא דרך חיים. הטכנולוגיה של היום משפיעה באופן ניכר על תכנון הבית ועל עיצובו. הטכנולוגיה מייצרת תפיסות חדשות שמשפיעות באופן ישיר על כל מרחבי הבית, החל מברז מצויד בשלט המאפשר לכוונן את הטמפרטורה הרצויה, מכשירי חשמל חבויים בשיש, מזגן נסתר בארון, תאורה שנדלקת ונכבית באמצעות מנגנון קולי, מסך טלוויזיה שעולה ויורד בלחיצת כפתור. מה שנחשב בעבר כחלק מסרט עתידי ומדע בדיוני, הוא כעת חלק בלתי נפרד מעולם העיצוב הבסיסי, ולא מנת חלקן הבלעדית של דירות יוקרה השייכות לאלפיון העליון".

קליין מסביר כי בתים כאלו הם לא בהכרח גם בתים "ירוקים" או "חכמים" אלא כאלו שמאפשרים גמישות בחיי המשפחה: "העיצוב מכתוב לטכנולוגיה איך היא תשתלב בבית ולא להיפך. יותר ויותר אנשים בוחרים לשלב טכנולוגיה מתקדמת יעילה ופשוטה לתפעול. בית טכנולוגי הוא לא בית קר והייטקיסטי, הוא בית חם ונעים, או קלאסי ורומנטי, בהתאם לצרכים של בני הבית. בית חדשני וטכנולוגי לא כרוך בהכרח בהוצאות גבוהות. לטווח ארוך ההשקעה בהחלט משתלמת. המטבח הוא הראשון ליהנות מהמגמה הטכנולוגיה. זהו המקום שבו הטכנולוגיה משרתת את העיצוב".

---

תכנון דניאל חסון, מתוך הספר "עיצוב. חדשנות. טכנולוגיה" (צילום: אלכס לובימוב)

---

מתוך הספר "עיצוב. חדשנות. טכנולוגיה". אדריכלות גדי פרידמן (צילום: אסף פינצ'וק)

יוסי גול, מנכ"ל ובעלים של TOP AUDIO, מרחיב: "מה שנחשב היום לסטנדרט בבתיים וגם בדירות, הוא כל מה שקשור לשליטה בתאורה - בדוד, בתריסים חשמליים ובמזגנים, אפילו

בדירות קבלן ניתן למצוא מערכות כאלו כחלק מהסטנדרט בהשקעה שמתחילה בסכום של כ-3,000 שקל וכמובן יכולה להגיע למאות אלפים כאשר מדובר בבתי יוקרה. ומה יהיה בעתיד? בבתיים של העשירון העליון כבר ניתן למצוא מערכות אשר נמצאות באינטגרציה מסודרת אחת עם השנייה, בממשק אחד נוח לשימוש שכולל את כולן - אזעקה, מצלמות, שליטה על מיזוג אויר, אודיו וידאו, כל המערכות שהופכות את הבית החכם לכה".

עוד מוסיף גול: "אני מאמין שהכיוון אליו מתפתחות המערכות האלו היא מערכת שתבין ותלמד את הצרכים של הלקוח מבלי הצורך לכוון 'תרחישים' מראש. בית חכם בעיני הוא כזה שפועל בשביל הלקוח, מבין את הצרכים ואת הרצונות, שהבית עובד יותר בשבילך ולא אתה בשבילו. השחקנים הגדולים בשוק אם אלו גוגל או אפל או מטא יודעים המון על החיים שלנו, יודעים לאן אנחנו נוסעים ומתי ובמה אנחנו מתעניינים, וכל המידע הזה ישתלב בתוך הבית, האור יידלק בדיוק בשעה שאתה מגיע ואיתו תדלק המוזיקה שאתה אוהב והמידע שאתה צריך יופיע לך במסכים מול העיניים".

---

בית חכם בתכנון הלל אדריכלות (צילום: מאור מויאל)

לדברי שירה מוסקל, מ"הלל אדריכלות", לבית חכם יש דרגות שונות: "נכון שבית חכם שבו הכול בשלט רחוק עם שפע אפשרויות של תרחישים שונים מצריך השקעה גדולה, אולם הדרך לשם כוללת אופציות נוספות, כמו תאורה בשלט רחוק עם אפליקציה שנשלטת דרך הנייד,

חימום תת רצפתי, מזגן ווילונות בהתאם למזג האוויר כבר הפכו להיות סוג של סטנדרט בשיפוץ או בנייה. הקהל מקדם ומקבל בברכה את הטכנולוגיות, ומבין את היתרונות שלהם לטווח ארוך. לאט לאט אני מאמינה שהטכנולוגיות והבית החכם יהפכו להיות חלק חשוב ודומיננטי בתכנון הבית. כבר היום הבית החכם משפיע על התכנון והוא חלק חשוב מהעיצוב".

**תגיות:** נדל"ן

# עונת השיפוצים נפתחת, ויש כמה דברים שאתם צריכים לדעת

לקראת פתיחת עונת השיפוצים של קיץ 2022 - מה השתנה, על מה צריך לתת דגש בשיפוץ בקיץ הקרובו ומה יעשה שיפוץ לערך הדירה שלכם?

11/05/2022 / וואלה! נדל"ן

עונת הקיץ מהווה את יריית הפתיחה לעונת השיפוצים והשדרוגים בבית, ובימים אלה ממש ההתרגשות בשיאה והתכנונים גם כן. כיוון שהמציאות לא תמיד תואמת את התוכניות, ועל מנת לזכור את התקופה כחיובית, יש כמה דברים שאתם צריכים לדעת, ובראשם כמה כדאי להשקיע כדי לעלות את ערך הדירה שלכם לפני השכרה או מכירה.

לדברי טירן והדי, מנכ"ל ובעלים של רשת רהיטי קיבוץ השלושה, "שיא עונת השיפוצים הוא בחודשי הקיץ מאי-אוגוסט. הנתונים מצביעים על כך ש- 50% אחוז מהשיפוצים הם מעברי דירות, הכוללים גם החלפת הריהוט בבית - כשהעיקר הוא ספות לסלון, חדרי הורים ופינות אוכל. כמו כן, במהלך יולי אוגוסט 35% מהשיפוצים הם חדרי הילדים ובני הנוער, לקראת פתיחת שנת הלימודים". לדברי אורלי גוהר בן הרוש, מעצבת הבית של רשת ellita living, "אין ספק שעונת השיפוצים נמצאת בעיצומה ולקראת הקיץ נראה עלייה משמעותית. כולם רוצים ב-1 בספטמבר להשתקע בבית החדש או המשופץ. אנו רואים ביקוש רב לכל חללי הבית, כאשר בד"כ השיפוץ מתחיל במטבח ואז גולש ליתר חללי הבית. מערכות שינה, מערכות ישיבה, שולחנות אוכל, הכל הולך".





השיפוצים מתחילים עכשיו. מערכת ישיבה פינתית של רהיטי קיבוץ השלושה בתוך דירה משופצת (צילום: אלעד גונן)



חשוב לדעת את התקציב. עיצוב רועי לוי (צילום: ליאור טורם)





רועי לוי (צילום: אלעד גונן)



ערן סיב (צילום: יחצ)

"חשוב להגיע לשיפוץ כאשר אתם יודעים מה אתם רוצים, וגם יודעים מהו התקציב שלכם", אומר מעצב הפנים רועי לוי, "אין ספק שעליית המחירים באה לידי ביטוי בכל מה שקשור לתחום הבית - החל מריהוט וכלה באריחים לאמבטיה, וגם בעלותם של אנשי המקצוע. מצד שני, גם הדרישות מהשיפוץ יותר גבוהות מאי פעם. יש היום יותר מודעות לעולם, לבתים מדהימים שעולים לאינסטגרם ולרשתות החברתיות וזה גורם לנו לחלום ובגדול יותר - והעלויות בהתאם.

ויש קשיים אובייקטיביים. "לקוחות רבים מבקשים לברר לאחרונה כל מה שנוגע לעובדים פלסטינאים ושב"חים", אומר ערן סיב, יו"ר התאחדות קבלני השיפוצים, "וזה קורה תמיד במקביל למצב בטחוני רעוע. ראשית, צריך לדעת כי מי שזכאי להעסיק עובדים פלסטינאים הם רק קבלני שיפוצים אשר רשומים ברשם הקבלנים. אישור עבודה משמע שהעובד עבר בדיקה בטחונית ואין לו כל עבר פלילי או ביטחוני ולכן הוא רשאי לקבל תעודת עבודה. עובדים אלו מאוד נזהרים שלא לטעות שמא ישללו מהם את התעודה. הבעיות בתחום הן השב"חים, שמעבר להיותם שונים בלתי חוקיים הם אינם מבוטחים, לא עברו הכשרות מקצועיות וביטחוניות ויש לקוחות שלוקחים סיכון ומעסיקים אותם רק בגלל המחיר הזול. מדובר בתופעה שאנחנו נלחמים בה שנים על מנת למגר אותה".



לוי מציין כי חשוב לבחור איש מקצוע, מעצב פנים או אדריכל שילוו את הפרויקט, יידעו לנווט אותו למקומות הנכונים ולהגיד לכם אם אתם עומדים בכלל בתקציב שהקציתם לפרויקט. אם מדובר על דירה לרכישה, רצוי להתייעץ עם איש המקצוע שלכם עוד לפני הקניה. "מעצב או אדריכל יוכלו לבדוק ולהגיד אם הדירה מתאים לצרכים שלכם, אם תוכלו לעשות את השיפוץ שאתם חולמים עליו ומהן האפשרויות שעומדות בפניכם".



יותר זמן מראש. עיצוב אורון מילשטיין (צילום: אלעד גונן)





המותג **Gamma של רשת Elita Living** (צילום: יחצ)



**אורון מילשטיין** (צילום: תום מרשק)

מעצב הפנים אורון מילשטיין אומר: "בניגוד לשנים קודמות, היום לקראת שיפוץ צריך להכין את כל הדברים וכמה שיותר זמן מראש. יש המון בלת"מים - סגרים, מחסור בבעלי מקצוע ועוד. זוהי שרשרת שבשנייה יכולה להיקטע וכל לוח הזמנים שלכם יכול להתעכב. רצוי מאוד לתכנן מרווחי זמן ותמרון יותר גדולים ממה שהכרתם עד כה. כדאי לרכוש ולשריין את כל החומרים והריהוט עוד לפני שהכנסתם את בעלי המקצוע הביתה, כך תדעו בוודאות שלא חסרים לכם פריטים שלוקח להם שלושה חודשים להגיע ארצה. אם בעבר הזמנים היו קבועים, היום לא ניתן לקבוע הרבה דברים מראש וצריך לקחת בחשבון את כל העיכובים ולהתכונן אליהם עד כמה שניתן".

"אנחנו ממליצים תמיד לערוך כתב כמויות מסודר שיפרט את הכמויות, העבודה, המחיר והזמנים באופן מאוד ברור שמשאיר לכל היותר פתח קטן לתוספות", אומר סיב, "ככה שומרים על תקציב סדור, לוחות זמנים, תנאי תשלום ללא פרשנות וללא הפתעות. כמו כן אני ממליץ גם לחלק את תנאי התשלום פר התקדמות בעבודה וכמובן לא לשלם את רוב או מלוא הסכום מראש".



לסגור את כל הפינות לפני השיפוץ (צילום: Shutterstock)



רון לנדסמן (צילום: נימרוד כהן)

רון לנדסמן, מנכ"ל ובעלים של סוכנות נדל"ן ומנטור למתווכים, מדגיש: "חשוב להבין מהי

מטרת השיפוץ שלכם ולהבדיל בין שיפוץ לנכס להשקעה או שיפוץ לבית בו אתם מתכננים לגור. במקרה שמדובר בנכס להשקעה חשוב שהשיפוץ יתבסס על קו עדכני ובעיקר נייטרלי, בגווני לבן או אפור. אין צורך לשלב בבית להשקעה טעם אישי או צבעים עזים כדי להגדיל את כמות האנשים שיתחברו לבית שלכם. במקרה שהשיפוץ הוא עבור מגורים לעצמכם, חשוב להבין שכשתבואו למכור אותו בעתיד, לא בטוח שתקבלו בחזרה את סכום ההשקעה שהשקעתם".

לדברי לנדסמן, כאשר מדובר על שיפוץ לנכס להשקעה או למכירה חשוב להתמקד בחדרים העיקריים: "אם אתם רוצים לעלות את שווי הבית שלכם לקראת מכירה, כדאי להתרכז במטבח ובחדרי הרחצה וכמובן במערכות חשמל ואינסטלציה שיהיו תקינות. אלומיניום בבית לדוגמה הוא בעל אפקט לא גבוה בכלל על מראה הבית ועלותו מאוד גבוהה, לכן לא כדאי להשקיע בו. שיפוץ נייטרלי וחכם יכול לעלות את ערך הדירה פי 1.5 עד 2 אחוזים מההשקעה בשיפוץ. לדוגמה, אם השקעת בשיפוץ 50,000 שקל, תוכל למכור את הבית בכ-100,000 שקל יותר. גם בשיפוץ קטן יותר, שיכלול רק החלפת דלתות, הדבקת אריחים חדשים או חיפוי פרקט וצביעת חזיתות המטבח שעלותו כ-15,000-20,000 שקל מעלה את ערך הדירה. לעומת זאת כאשר מדובר על שכירות, ההבדל בין בית משופץ לבית כזה שלא הוא לא גדול ויכול להגיע ל-200 שקלים בדמי השכירות".





מחליפים דלתות פנים כל 8 שנים. דלתות חמדיה, דגם פרלין (צילום: יחצ)



חלון ראווה עיצובי. דלתות רשפים (צילום: אסף לוי)

ומה באמת קורה בתוך הבית? אהוד סאסי, מנכ"ל חברת דלתות חמדיה, אומר: "הצרכן הישראלי יעדיף היום בשיפוץ הבית להחליף דלתות פנים שמצד אחד יתאימו לצרכים העיצוביים של הבית ומצד שני יחליף לדלתות פונקציונאליות ואקוסטיות. בשיפוץ חדרי מקלחת ושירותים, הפרקטיות גוברת על הכל, כי נזקי מים ורטיבות לדלת הם לא משהו שרוצים להתעסק איתו לכן, כשמשפצים רוב הצרכנים רוצים לדאוג מראש לעמידות לאורך זמן ולבחור דלתות שעומדות במספר קריטריונים שימושים, שמבטיחים את אריחות חייה של הדלת. מעצבי הבית של דלתות חמדיה אומרים כי השילוב האידיאלי שיבטיח למי שמשפץ בית יהיה בחירה בדלתות מבודדות רעשים ומבודדות מים גם יחד".

מנתוני דלתות חמדיה הצרכן הישראלי מחליף דלתות פנים במסגרת שיפוץ הבית, בממוצע כל 8 שנים ובדרך כלל הוא יחליף את דלתות הפנים בכדאי להתאים לו ברמה העיצובית. רועי

הגרמין' מנכ"ל חברת דלתות רשפים, מסביר: "הצרכן הישראלי יחליף את דלתות הכניסה לבית בכל פעם שנכנס לשיפוץ, לעומת העבר שבו בדרך כלל לא נתנו ביטוי לדלת כניסה. כיום הדלת כניסה מהווה את 'חלון הראווה העיצובי' של הבית, ולכן כ-95 אחוז משוק השיפוצים יכללו את החלפת דלת הכניסה.

אביטל מאייר, מנהלת שיווק של רשת זגה פינות אוכל: "רוב בתי האב בישראל אשר משפצים את הבית הם בדרך כלל יחדשו את פינת האוכל. הצרכן הישראלי רואה בפינת האוכל כמקום המרכזי ביותר בבית בו נפגשים בני המשפחה, מארחים, חוגגים, עורכים את ארוחות השישי והחג".

ממחקרי רשת זגה עולה כי הצרכן הישראלי הוא המארח הגדול ביותר מכל מדינה אחרת בעולם ולכן כבר בשלב הראשון של שיפוץ הבית רוב המשפחות יקחו בחשבון את חלל פינות האוכל. "מנתוני הרשת, רוב מי שמשפץ בישראל את חלל פינות האוכל יחליף גם את שולחן האוכל והכסאות מכמה סיבות עיקריות כגון: גודל החלל, מידות פינות האוכל הקיימת, צבעים, סגנון עיצובי ועוד", אומרת מאייר.

**משפצים פינת אוכל? מחליפים את הריהוט. שולחן פינת אוכל אטלנטה של רשת זגה (צילום: יחצ)**

"החלטתם לשפץ את הדירה או המשרד? מעולה, אתם לקראת תקופה עמוסה אבל כיפית ומספקת לא פחות. אחרי שבניתם תוכנית שיפוץ ורגע לפני שאתם יוצאים לטיול בדמיון ומדמיינים איך הבית או המשרד יראה בסוף השיפוץ, בנו תקציב על בסיס כתב הכמויות שלכם והכניסו לתקציב הכל - בעלי מקצוע, חומרים ושרותים ובקשו הצעות מחיר", מסבירה המעצבת רווית אוסקר, "צפו לחריגה של 10-15 אחוז מהתקציב והגדירו תקציב לתיקונים שעלולים לקרות בדרך. והנה משהו שבדרך כלל לא מייחסים לו חשיבות במהלך הכנת התקציב - קחו בחשבון את עלויות הניקיון. קבלנים לא ידועים בצחצוח הבית אחריהם.

"חשמל לפני הכל - כדאי לתכנן את החשמל כבר בשלבים הראשונים של העיצוב, אחרי שהחלטתם מה יהיו המכשירים החשמליים בבית ואיפה הם יהיו ממוקמים. חשוב להתייחס גם למיקום הצפוי של הרהיטים בבית, ולהכין את התכנית מראש, כדי למנוע מצב של אילוצים שישפיעו על המראה הכללי או ייקרו משמעותית את הוספת השקעים והמתגים. מומלץ לדאוג לגובה שקעים נוח. שקע נמוך מדי או שקע גבוה מדי יקשו על ההתנהלות שלכם בבית. ההמלצה היא למקם את המתגים בגובה של 1.10 מטר מהרצפה ואת השקעים בגובה של 30-50 ס"מ מגובה הרצפה, כך שיהיו נסתרים ויוכלו בקלות להתמקם מאחורי רהיטים".

## כמה דברים עקרוניים שחשוב לדעת לפני שיפוץ - ניר שמול, מנכ"ל החברה לפיתוח והתחדשות עירונית וחברת שניר

ניר שמול (צילום: תומר פדר)

- תחילה להגדיר תקציב, מאחר שיש נטייה לתקציב לחרוג תמיד הרבה מעבר למתוכנן.
- חשוב לקחת שיפוצניק עם המלצות או כזה שחבר בהתאחדות הקבלנים וכמובן תמיד לבדוק עם הסביבה והחברים ולקבל מהם גם חוות דעת כדי לוודא שלא יהיו בעיות בעתיד.
- חשוב לקחת מנהל עבודה או מפקח חיצוני, כדי שיוודא שהדברים נעשים בהתאם למה שסוכם.
- כמו כן, מומלץ מאוד לקחת קבלן עבודה אחד ראשי ולא מספר קבלנים מקבילים. בשיטה זו ניתן לחסוך בעלויות וגם לעיתים רבות השיפוצניקים יש להם נטייה לריב האחד עם השני בעקבות ליקויים וכו' ואנחנו תמיד המפסידים. עם קבלן אחד יש אחריות וכתובת אחת ולא מפילים האחד על השני את האחריות ואנו נופלים בין הכיסאות.
- ממליץ לכל המשפצים לקחת נשימה עמוקה וארוכה ולהיות בסובלנות, כי זהו תהליך ארוך לא מדובר בבנייה של לנו ונעשות טעויות.
- חשוב לקחת מעצב פנים או אדריכל פנים שיציגו לכם הדמיות שתוכלו לראות תוצאה סופית עוד בטרם התחלת הביצוע בפועל, כדי לראות שאכן הכול נעשה בהתאם לציפיות ושלא נחוה אכזבה.

תגיות: שיפוץ









פורטל פינגסי

Dun's 100

CTECH

מוסף

פנאי

ספורט

משפט

עולם

נדל"ן

בארץ

כלכליסט

שוק

באזז

24/7



הירידות בבורסה משפיעות: אלטשולר עוצר את מתן אלמגור עזר



אפקט הדומינו העולמי מטלטל את השאננות בהייטק סופי שולמן



דיפיון מיט בגיוס ק של 250 מיליון דולר...



Dun's 100 בארץ משפט דעות קריירה

הנצפות ביותר בערוץ



"האינפלציה לא תיעלם בקרוב; הסכנה - מיתון עולמי"



שולם פישר, בעל השליטה באיקאה ישראל, מת בגיל 65



סליחה, טעות: משרד התחבורה מוזיל את אגרות הרכב



80 שנה לפשיטת דוליטל: איך גיחה אחת שינתה את העולם



הטייס היהודי הנמלט שנקם בנאצים בזהות גנובה

סרטונים מומלצים

עוד בכלכליסט

<p>אקדמיה שעובדת 24.05.22</p> <p>בונים את הגשר בין השלה גבוהה לתעסוקה</p>	<p>STARTUP</p> <p>יש לכם סטארטאפ מנצח?</p>	<p>לוגיסטיטק 16.5.22</p> <p>חדשנות בעולם הלוגיסטיקה וההפצה</p>	<p>Work After Work 25.5.2022</p> <p>מפגש בכירים עסקי ואקסקלוסיבי המוקדש לחברות בצמיחה</p>	<p>ISRAEL-G CONFER</p> <p>Real estate. Travel. Innc</p>
---	--	--	---	---

פרשנות

# פיצול קו המטרו – כניעה של משרד התחבורה והפסד לתושבי השרון

במשרד התחבורה מעוניינים לפצל את תוכנית M1 צפון לשתיים בשל התנגדויות הרבות לפרויקט המטרו בערי השרון. בכך מקווים במשרד התחבורה כי תושבי ערי השרון יבינו שהם יורים לעצמם ברגל ואולי הם גם יתעשתו. אבל האם מדובר במסר הפוך לחלוטין ומהווה מעין "פרס למתנגדים"?

יובל שדה 19:15, 28.04.22



ת: משרד התחבורה M1 מטרו השרון רכבת תחתית

הש לח מכתב קצר מטעם משרד התחבורה לשלומי היילר יו"ר מטה התכנון. המכתב, עליו חתום יאיר ארז, מנהל תחום תקציבי פיתוח במינהל התשתיות של מש חבורה מקפל בתוכו דרמה של ממש, שנוגעת לפרויקט היקר ביותר בתולדות המדינה - הקמת הרכבת התחתית בגוש דן, המטרו, שעלות הקמתו עומדת על 1.1 מיליארד שקל.

קרו כלכליסט:

- רדי ישראל ממליץ: תקצוב המטרו בצורה ישירה ימנע בעיות של תזרים מזומנים
- 1 חברות הגישו מועמדות למכרז לניהול ותכנון שלושת קווי המטרו
- 2... יכב את חוק המטרו

[לקרוא את עיתון כלכליסט המודפס ישירות מהאפליקציה במחיר של 29.90 ₪ לחודש](#)

תוכן ממומן

קווי המטרו עתידים לחבר את כלל מטרופולין גוש דן, החל מלוד, רמלה ורחובות בדרום ועד רעננה וכפר סבא בצפון, ופתח תקווה במזרח.

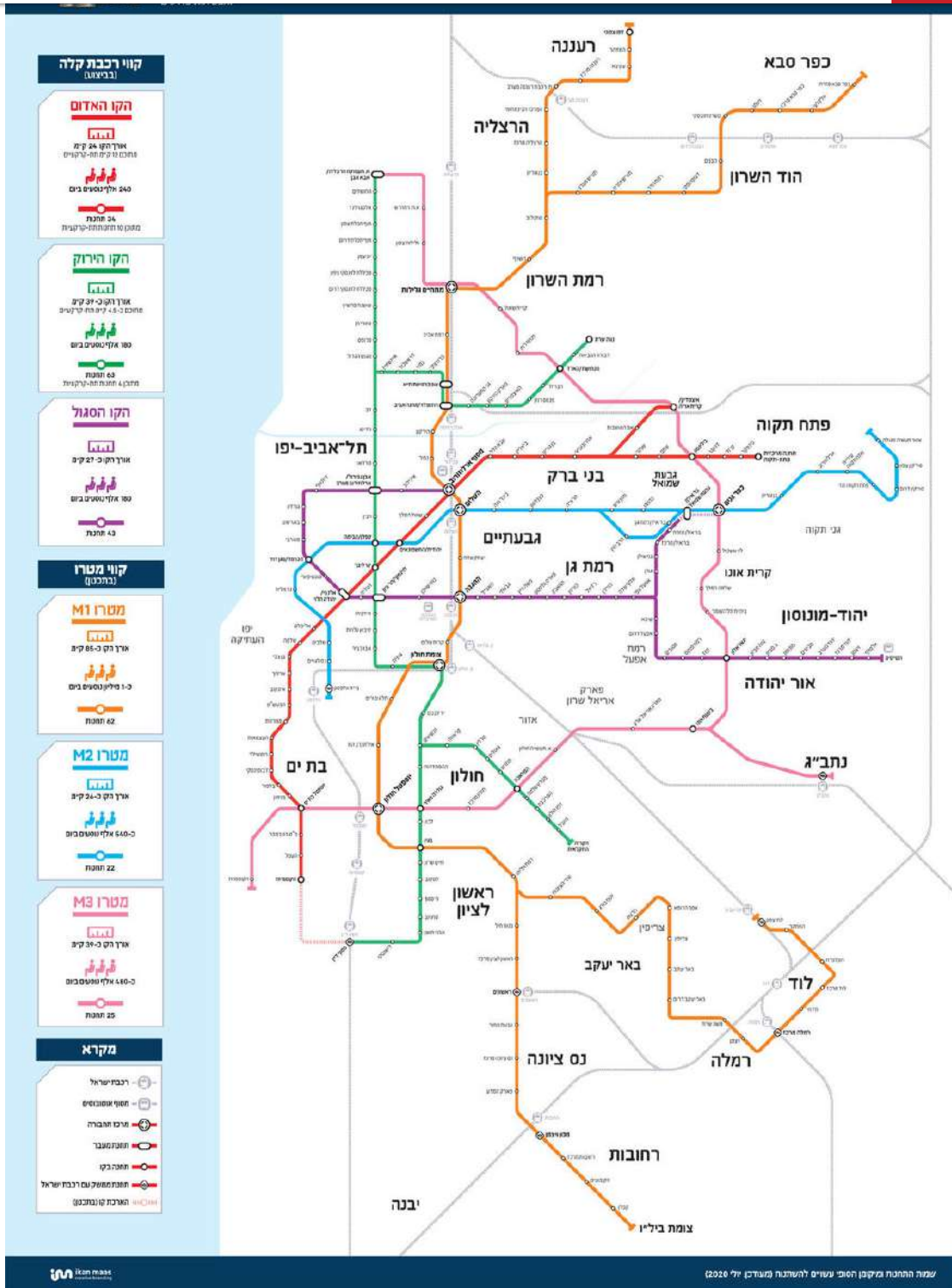
רשת קווי המטרו מחולקת לשלושה קווים: M1, M2 ו-M3. נכון לעכשיו, קו M3 והמקטע הדרומי של קו M1 כבר אושרו במוסדות התכנון, וקו M2 ו-M1 צפון נמצאים בהליכי בחינת התנגדויות. המכתב שנשלח ממשרד התחבורה מתייחס לקו M1 צפון שבעה התכנונית נקרא תת"ל 101 ב', ובמכתב עצמו מבקש ארז מיו"ר מטה התכנון לפצל את התוכנית של M1 צפון לשני חלקים – החלק הדרומי יהיה מצומת חולון עד לצומת גלילות, ואילו החלק הצפוני יכיל את ההסתעפויות של הרכבת התחתית לערי השרון: הרצליה, רמת השרון, כפר סבא, רעננה והוד השרון.



מטרו (צילום: נת"ע)

על פניו, מדובר בדרישה טכנית לחלוטין. במשרד התחבורה מבקשים לפצל את תוכנית M1 צפון לשתיים מפני שהם מעוניינים לקדם את החלק הדרומי שמהווה את "הגזע המרכזי" של המטרו כולו, לעומת החלק הצפוני של המקטע שמכיל רק את ההסתעפויות לערי השרון. אבל המציאות מעט יותר מורכבת. הסיבה האמיתית לבקשת הפיצול היא ההתנגדויות הרבות לפרויקט המטרו בערי השרון.

שתי ההתנגדויות המרכזיות והקולניות ביותר מגיעות מתושבי שכונת 2005 שברעננה, שמתנגדים למעבר המטרו מתחת לילות שלהם ולתושבי כפר סבא שמתנגדים להקמת "מוסף רכבות" בסמוך לשטח העיר. שני המאבקים הללו החלו כמאבקי תושבים, אך אלו זכו לתמיכת ראשי הרשויות ולתמיכה מצד חברי כנסת – בעיקר מיש עתיד ומהליכוד. אינספור ההתנגדויות הללו הובילו לעיכוב אישור תוכנית M1 צפון של המטרו, ולכך שהליך בחינת ההתנגדויות מתמשך כבר זמן רב ולא ברור מתי הוא צפוי להסתיים. במשרד התחבורה ובנת"ע לא רצו שהעיכובים בכפר סבא ורעננה ישליכו על המקטע המרכזי של M1 צפון – ולכן הם דרשו את הפיצול.



גרמניה 2022 – תיקון היסטורי לחוק מאפשר למאות אלפי יש...  
ספורט ברזיל | ממוק

adidas 3-stripes טי שירט  
65.00 ₪ - אדידס אנליין | ממוק

בחסות הקורונה: בכירי תע"א הצטיידו במטוס פרטי צמוד | ...  
כלכליסט

by Taboola

ההערכה כרגע היא שגם אם המקטע של ערי השרון אכן יעוכב – הוא לא צפוי להתבטל ולפגוע בפרויקט הלאומי היקר. עם זאת, במידה ומחאת תושבי האזור תצליח – אז מדובר בניצחון פירוס לכל דבר מפני שזה יפגע בהם בראש ובראשונה: ערך הנדל"ן שלהם יייד, איזורי תעסוקה יברחו מהם והם יזונו את עצמם לעשרות שנים נוספות של בידוד ופקקים אינסופיים. אך הפגיעה לא תהיה רק בתושבי השרון, מפני שאם המקטע לכפר סבא יבוטל אז בנת"ע ובמשרד התחבורה יאלצו לשבור את הראש ולהבין איפה אפשר לשים את מוסך הרכבות במקום המתחם בכפר סבא.

במשרד התחבורה מקווים כי ייתכן ועכשיו עם פיצול התוכנית ערי השרון יבינו שהם יורים לעצמם ברגל ואולי הם יתעשתו, אבל הם לא מבינים שפיצול התוכנית משרד מסר הפוך לחלוטין ומהווה מעין "פרס למתנגדים". התושבים המתנגדים רואים בכל מהלך כזה כניעה של משרד התחבורה והצלחה שלהם – ובצדק. אסור לתת לקומץ קטן של תושבים שחרדים בעיקר לערך הנדל"ן שלהם לפגוע בפרויקט לאומי, ולמשרד התחבורה אסור להראות להם שהלחץ הזה עובד. בממשלה כבר עשו טעות שלא העבירו את חוק המטרו במושב החורף האחרון, אין סיבה להמשיך לעשות טעויות שייפגעו בפרויקט התשתית הגדול ביותר בתולדות המדינה.



פורטל פינגסי

Dun's 100

CTECH

מוסף

פנאי

ספורט

משפט

עולם

נדל"ן

בארץ

כלכליסט

שוק

באזז

24/7

העובדים שצעדו את המרחק לירח 23 פעמים | כלכליסט

בשיתוף

ודב | – שרת התחבורה מיכאלי ומנכ"לית המשרד מיכל פרנק יודעות לקחת קרדיט על הצלחות ולהגיע לכל גזירת סרט אפשרית, גם אם מדובר בטקס שולי על ידי קו מיניבוס חשמלי. מן הראוי שהן יהיו אלו שיהיו חתומות על החלטות דרמטיות כמו פיצול התכנון של פרויקט המטרו, ולא יתחבאו מאחורי מנהל תחום תקן נוח במינהל התשתיות.

